

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Методического совета  
регионального Центра выявления,  
поддержки и развития способностей и  
талантов у детей и молодежи Московской  
области (в структуре автономной  
некоммерческой общеобразовательной  
организации «Областная гимназия  
им. Е.М. Примакова»)  
от « 16 » февраля 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор АНОО  
«Областная гимназия им. Е.М. Примакова»  
М.О. Майсурадзе  
« 16 » февраля 2023 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке организации и проведения интенсивной профильной образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы многослойной акварельной живописи» регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Московской области**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения интенсивной профильной образовательной программы в области изобразительного искусства «Основы многослойной акварельной живописи», (далее – Программа) регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Московской области (в структуре автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Областная гимназия им. Е.М. Примакова») (далее – Центр).
- 1.2. Сроки проведения Программы с 14 мая по 27 мая 2023 года.
- 1.3. Место проведения Программы: г. Москва, ул. Академика Варги, д. 15, ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».
- 1.4. Трудоёмкость Программы: 92 академических часа.
- 1.5. Форма проведения Программы: очная.

**2. Цели и задачи Программы**

2.1. Цель Программы состоит в создании условий для овладения способами художественной грамотности посредством интенсивного обучения изобразительному искусству и использования приобретенных знаний и умений в практической художественной деятельности.

2.2. Задачи Программы:

- углубить навыки по академическому рисунку (пейзажу, натюрморту);
- создать условия для овладения техническими приемами многослойной акварельной живописи при написании натюрморта;
- научить обучающихся работать в группе и индивидуально;
- создать условия для воспитания обучающихся в духе понимания сущности и – социальной значимости профессии художника и развития устойчивого интереса к ней, эстетическую культуру и художественный вкус.

2.3. Краткая аннотация Программы:

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, ориентирована на развитие их общих и профессиональных компетенций. Основана на принципе наглядности обучения, при параллельном выполнении заданий художником-педагогом и обучающимися и нацелена на развитие умения «цельно видеть» и выполнять учебные задания от простых отдельных предметов до сложных натюрмортов. Освоение данной Программы позволит обучающимся создавать красивые и правдивые живописные работы, развивая «твёрдость руки» и «точность глазомера». Теоретическую часть Программы составляют лекции по профильной учебной дисциплине «История изобразительного искусства», способствующие

знакомству обучающихся с культурно-историческим наследием в области изобразительного искусства.

### **3. Организатор Программы**

- 3.1. Организатором Программы является Центр.
- 3.2. Функции и полномочия Организатора:
- обеспечение организации и проведения Программы;
  - обеспечение сбора и хранения всей документации необходимой для проведения Программы;
  - обеспечение информирования о проведении Программы, её целях и задачах, условиях отбора, результатах Программы;
  - согласование списков руководителей и преподавателей Программы.
- 3.3. Организатор Программы вправе в одностороннем порядке вносить изменения в настоящее Положение.
- 3.4. Организатор оставляет за собой право изменить даты проведения Программы, форму обучения, содержание Программы в связи с изменением эпидемиологической обстановки в Московской области.
- 3.5. Информирование осуществляется посредством размещения информации на официальном сайте Центра (<https://olympmo.ru/>), рассылки информационных сообщений по электронной почте.
- 3.6. Научно-методическое и кадровое сопровождение Программы осуществляет Центр.
- 3.7. Методический совет Центра утверждает:
- положение об организации и порядке отбора на Программу;
  - дополнительную общеобразовательную программу.

### **4. Участники Программы**

- 4.1. Для участия в Программе приглашаются граждане Российской Федерации, обучающиеся в 8-11 классах (по состоянию на 01 сентября 2022 года) образовательных организациях Московской области, реализующих программы дополнительного образования художественной направленности, проявившие высокий уровень мастерства в сфере художественного образования, прошедшие экспертный отбор (далее – Участники).
- 4.2. Подача заявок осуществляется через личный кабинет на официальном сайте Центра <https://reg.olympmo.ru>.
- 4.3. Общее количество Участников Программы: до 20 человек.
- 4.4. Персональный состав Участников Программы утверждает Экспертный совет Центра по направлению «Искусство».
- 4.5. Список Участников, прошедших конкурсный отбор публикуется на официальном сайте Центра.
- 4.6. Подачей заявки Участники подтверждают своё согласие с условиями участия в Программе, определёнными в настоящем Положении.

### **5. Условия участия в Программе**

- 5.1. Для Участников не допускается возможность участия в отдельных мероприятиях Программы в связи с целостностью и содержательной логикой Программы, интенсивным режимом занятий и объемом академической нагрузки, а также в связи с эпидемической ситуацией: исключены заезды и выезды Участников вне сроков, установленных настоящим Положением.
- 5.2. В случае преждевременного отъезда Участника с Программы по неуважительным причинам Участник отчисляется с Программы на основании приказа директора Гимназии.
- 5.3. Заезд Участников на Программу осуществляется в 1-й день ее проведения. В исключительных случаях участник может прибыть на Программу во 2-й день ее проведения (до начала занятий) и только по согласованию с Организатором Программы. Заявление на заезд/выезд вне установленных настоящим Положением дат составляется в свободной форме.
- 5.4. В случае нарушений правил пребывания на Программе в Центре, правил пребывания на территории площадки проведения Программы или

требований настоящего Положения Участник может быть отчислен с Программы. Правила пребывания представлены на официальном сайте Центра по адресу: <https://reg.olymptmo.ru/program/art-may-2023-824>.

5.5. Правила пребывания и поведения на Программе регламентируются локальными нормативно-правовыми актами Центра и площадки проведения Программы.

## **6. Порядок отбора Участников Программы**

6.1. Отбор Участников Программы осуществляется Экспертным советом, на основании требований, изложенных в настоящем Положении, а также общих экспертного отбора.

6.2. К участию в экспертном отборе приглашаются граждане Российской Федерации, учащиеся 8-11 классов (по состоянию на 01 сентября 2022 г.) образовательных организаций Московской области, реализующих программы дополнительного образования художественной направленности, проявившие высокий уровень мастерства в сфере художественного образования.

6.3. Срок приёма заявок на Программу с 13 марта 2023 по 02 мая 2022 года до 18:00.

6.4. Для участия в экспертном отборе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте Центра по адресу: <https://reg.olymptmo.ru/direction/art>. Заявка считается принятой, если в личном кабинете статус заявки был изменен на «Рассмотрение».

6.5. Для оформления электронной заявки кандидатам необходимо предоставить следующие документы:

- отсканированные документы, подтверждающие участие кандидата в олимпиадах, конкурсах, фестивалях по изобразительному искусству (скан-копии дипломов, сертификатов, грамот), полученные не ранее последних двух лет;

- справка о прохождении обучения в образовательном учреждении художественной направленности;

- фотографии учебных и самостоятельных работ по живописи, рисунку и композиции, выполненных в жанрах натюрморт, портрет и пейзаж в разнообразных техниках (акварель, пастель, гуашь, масло, темпера, карандаш).

Авторство каждой работы подтверждается: присутствием кандидата на фотографии с работой или наличие непосредственно на работе подписи с фамилией кандидата.

Фотографии должны быть в формате JPEG. 1000 пикселей по меньшей стороне. Максимальный размер файла – 10 Мбайт. К изображениям не допускается применение монтажа или эффектов.

6.6. Экспертный совет оставляет за собой право определения проходного балла, исходя из конкурсной ситуации по Программе.

6.7. Количество набранных кандидатом баллов после экспертного отбора на участие в Программе апелляции и пересмотру не подлежит.

6.8. Рейтинговый список кандидатов на участие в Программе формируется в порядке убывания суммы баллов, набранных кандидатами.

6.9. По итогам экспертного отбора формируется резервный список кандидатов для прохождения Программы. В случае отказа кандидата, рекомендованного к зачислению от участия в Программе, претенденты из резерва переходят в статус приглашенных в порядке рейтинга.

6.10. В течении двух дней после окончания регистрации кандидатам, прошедшим отбор на Программу, будут направлены приглашения.

6.11. Не позднее, чем за 5 дней до начала Программы Участнику необходимо подтвердить своё участие в Программе в личном кабинете на официальном сайте Центра. При не подтверждении участия – заявка аннулируется.

6.12. Участникам, приглашённым на Программу по результатам отбора необходимо предоставить пакет документов в день заезда. Необходимый список документов для зачисления кандидатов, прошедших отбор представлен на официальном сайте Центра по адресу <https://reg.olymptmo.ru/program/art-may-2023-824>.

## **7. Порядок проведения Программы**

- 7.1. Программа проводится в очном формате в период с 20 ноября по 03 декабря 2022 года.
- 7.2. День заезда: 14 мая с 09:00 до 11:00.
- 7.3. День выезда: 27 мая с 16:00 до 19:00.
- 7.4. Не позднее чем за 7 дней до начала реализации Программы на официальном сайте Центра в карточке Программы публикуется ссылка на электронную программу.

## **8. Подведение итогов Программы**

- 8.1. Все Участники Программы получают соответствующие электронные сертификаты в личном кабинете Участника в разделе «Мои сертификаты».
- 8.2. При условии, если Участник в период реализации Программы набрал от 26 до 100 баллов, ему выдается Сертификат прохождения Программы с указанием количества набранных баллов. При условии, если Участник набрал в совокупности менее 25 баллов во время прохождения Программы, то он получает Справку о прохождении Программы.

## **9. Заключительные положения**

- 9.1. Руководитель Программы: Наталья Викторовна Курбатова, первый проректор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, кандидат педагогических наук.

## **10. Финансирование Программы**

- 10.1. Финансирование Программы (за исключением расходов на проезд Участников до места проведения и обратно) осуществляется за счет поступлений из бюджета Московской области на функционирование Центра.