Муниципальный этап по немецкому языку Немецкий язык. 7–8 классы. Ограничение по времени 90 минут	

LESEVERSTEHEN #1187322

Lesen Sie zuerst den Text und lösen Sie dann die darauffolgende Aufgabe.

Ein leuchtendes Vorbild: Bahnrad-Olympiasiegerin Kristina Vogel

2. März 2018. Bahnrad-Weltmeisterschaften (WM). Die Deutsche Kristina Vogel gewinnt ihr zweites Gold und ist nun mit zwei Olympiasiegen und elf WM-Titeln die erfolgreichste Bahnradsportlerin der Welt. Nur vier Monate später ein schwerer Trainingsunfall. Diagnose: Querschnittlähmung.

Es geschieht am 26. Juni 2018 beim Training in Cottbus im Bundesland Brandenburg. Mit 60 Kilometern pro Stunde knallt Kristina Vogel mit einem anderen Radfahrer zusammen, der plötzlich mitten auf der Radrennbahn steht. Er bleibt unverletzt, sie aber stürzt vom Rad und spürt sofort, dass sie nie wieder laufen kann. Drei Wochen lang kämpfen die Ärzte um ihr Leben – mit Erfolg. Aber sie muss von nun an im Rollstuhl sitzen. Doch sie verzweifelt nicht, sondern akzeptiert ihr Schicksal und nutzt die Chance auf ein neues Leben.

Kristina Vogel wird 1990 in Leninskoje, im heutigen Kirgisistan, geboren. Als Russlanddeutsche kommt sie mit sechs Monaten nach Deutschland und wächst in Erfurt im Bundesland Thüringen auf. Mit zehn Jahren entdeckt sie ihre Leidenschaft für den Radsport, zu ihrer großen Liebe werden die Runden auf der ovalen Radrennbahn. "Man rast mit bis zu 70 km/h durch die Kurve, wie auf einer Achterbahn, und spielt gleichzeitig Schach", erklärt Kristina diese Faszination von Tempo, Kraft und Taktik. Also, nicht nur starke Beine, sondern auch ein kühler Kopf sind gefragt.

Mit 17 Jahren wird Kristina zweifache Junioreneuropa – und dreifache Weltmeisterin auf der Bahn. Sportlich gefördert wird sie im Rahmen ihrer Ausbildung zur Bundespolizistin. So kann sie optimal trainieren und müsste erst nach ihrer Sportkarriere in ihrem Beruf arbeiten. Dass sie eine Kämpferin ist, beweist sie schon 2009, nachdem sie beim Training auf der Straße von einem Auto übersehen und angefahren wird. Zwei Tage im Koma, schwere Operationen und Monate im Krankenhaus folgen, dennoch fährt sie schon 2010 wieder bei der WM mit und wird Fünfte im Sprint! 2012 erfüllt sie sich ihren sportlichen Traum: einen Sieg bei Olympia, und zwar im Teamsprint. Vier Jahre später holt sie wieder Gold, diesmal im Sprint, und dazu noch Bronze im Teamsprint.

2018, noch im Krankenhaus, beschließt Kristina, ein Leben im Rollstuhl zu akzeptieren. Und mit viel Willenskraft und Optimismus sucht sie sich neue Aufgaben, probiert sich aus. Sie arbeitet als TV-Radsportexpertin und lässt sich zur Trainerin ausbilden, um so ihre Radsporterfahrungen weitergeben zu können.

2019 entsteht der TV-Dokumentarfilm "Aufstehen im Sitzen", für den sich Kristina ein Jahr lang in ihrem Alltag begleiten lässt. Sie will Menschen Mut machen, aufklären und schreibt 2021 ihre lesenswerte Autobiografie "Immer noch ich. Nur anders". Und wenn sie sich selbst einmal schwach und mutlos fühlt, ist Michael, ihr langjähriger Lebenspartner und selbst ehemaliger Bahnradfahrer, an ihrer Seite.

Im 1884 gegründeten Bund Deutscher Radfahrer (BDR) sind insgesamt 150 000 Mitglieder aus 2 400 Radsportvereinen organisiert. Neben dem populären Straßenradsport mit großen Straßenrennen wie der Deutschland Tour gibt es in Deutschland auch eine lange Bahnradtradition, die zahlreiche Olympiasieger hervorbrachte, wie zum Beispiel die Sprinter Lutz Heßlich und Jens Fiedler. Bahnrennen finden als Sprint-oder Ausdauerwettkämpfe in überdachten Hallen auf ovalen Holzbahnen oder auch im Freien auf Betonbahnen statt. Um schnell auf hohe Geschwindigkeiten zu kommen, haben Bahnräder keine Bremsen, keinen Freilauf und nur einen großen Gang.

Lesen Sie die folgenden Aussagen zum Inhalt des Textes.

Bestimmen Sie, ob die Aussagen richtig oder falsch sind oder der Text nichts dazu sagt.

1. Der Radfahrer, mit dem Kristina Vogel 2018 beim Training zusammengestoßen war, starb an seinen Verletzungen.
richtig

falsch nicht im Text

1 балл

2. Als Kristinas Eltern mit ihren Kindern als Spätaussiedler aus Kirgisistan nach Deutschland kamen, waren ihre Wohnverhältnisse in Erfurt nicht besonders gut.
richtig
falsch
nicht im Text
1 балл
3. Der Unfall im Jahr 2009 konnte Kristina Vogel nicht für lange Zeit stoppen, hohe Leistungen im Radsport zu erzielen.
richtig
falsch
nicht im Text
1балл
4. Kristina Vogel gewann 2012 drei olympische Medaillen – einmal Bronze, zweimal Gold.
richtig
falsch
nicht im Text
1балл
5. Mehrfach stellte Kristina Vogel Weltrekorde auf.
richtig
○ falsch
nicht im Text
1 балл
6. Kristina Vogels Buch "Immer noch ich. Nur anders" ist die literarische Darstellung ihres eigenen Lebens.
richtig
falsch
nicht im Text
16алл

7. Wenn Kristina manchmal ihren Kopf sinken lässt, unterstützt sie ihr treuer Lebenspartner.
richtig
falsch
nicht im Text
1 балл
8. 1884 zählte der Bund Deutscher Radfahrer (BDR) pauschal 150 000 Mitglieder.
richtig
○ falsch
nicht im Text
1 балл
9. Die Sprinter Lutz Heßlich und Jens Fiedler sind Olympiasieger im Straßenradsport.
richtig
falsch falsch
nicht im Text
1 балл
10. Beim Bahnradsport handelt es sich um Bahnrennen auf einer ovalen Bahn, die ausschließlich aus Holz gebaut ist.
richtig
falsch falsch
nicht im Text
16алл
За решение задачи 10 баллов

В каждом пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Wählen Sie die richtige Antwort.

Weihnachtsstimmung. Mit echtem oder künstlichem Baum?

Vor zwei Jahren gaben in einer Umfrage des Onlineportals Statista 42 Prozent der Befragten in Deutschland [auf, an, ein], zu Hause einen echten Weihnachtsbaum aufzustellen, rund 25 Prozent [dafür, darunter, dagegen] einen künstlichen. Ganz ohne Baum feiern 21 Prozent. Man wollte von jungen Leuten wissen, welchen Weihnachtsbaum sie für sich wählen [wären, wurden, würden]. Arne Bätz, 23 Jahre, Aachen: "In meiner Familie gibt es nach wie vor einen echten Weihnachtsbaum, weil die Alternativen aus Plastik schädlich für die Umwelt sind. Herstellung, Transport und [Aussorgen, Entsorgung, Besorgnis] der Plastikweihnachtsbäume sind schädlicher als das Schlagen von Tannen, die in der Region [erwachsen, aufwachsen, wachsen]. Und wir benutzen auch keinen Weihnachtsbaumschmuck aus Kunststoff. So sehr sich meine Geschwister und ich manchmal auch schämen: Unser Weihnachtsbaum wird immer noch mit der alten, von uns [seit, wie, als] Kinder gebastelten Dekoration geschmückt!" Hannah Frieben, 18 Jahre, Neuss: "Tatsächlich stellen wir in unserer Familie seit drei Jahren zu Weihnachten einen Plastikweihnachtsbaum auf. Ich erfreue mich jedes Jahr [an, auf, über] dem perfekt stehenden und in sattem Grün leuchtenden Plastikbaum. Er ist schnell aufgebaut und verliert nicht schon nach zwei Tagen seine schönen [Nadeln, Nadel]. Mir gefällt auch [die, das, der] Gedanke, dass in den letzten drei Jahren kein echter Tannenbaum "sterben" musste, [dabei, damit, deswegen] unser Wohnzimmer weihnachtlich aussieht." Luca Radtke, 16 Jahre, Mönchengladbach: "Ob ein echter oder künstlicher Weihnachtsbaum ökologisch besser ist, kann ich nicht pauschal sagen. Der Vorteil eines künstlichen Baums ist, dass er Jahr [für, aus, von] Jahr gleichmäßig schön aussieht, während beim echten Baum jedes Jahr die Suche nach dem "perfekten" Exemplar viel Zeit in Anspruch [erhebt, stellt, nimmt]. Auch ist es eine Frage des Preises: Ein künstlicher Baum kostet einmalig einen größeren Geld- [beitrag, bedarf], ein echter Baum kostet dagegen jedes Jahr viel Geld. Ich entscheide mich [für, über, um]einen Weihnachtsbaum mit Wurzeln, den ich wieder [bepflanzen, einpflanzen, zerpflanzen] und auch in den nächsten Jahren wieder verwenden kann. Nele Wassenberg, 20 Jahre, Jüchen: "Mit Weihnachten verbinde ich Familie, Geschenke, gutes Essen und natürlich einen Weihnachtsbaum. Wir suchten traditionell im [Nachbarndorf, Nachbarsdorf, Nachbardorf] unsere Tanne selbst aus. So ein echter Nadelbaum mit seinem speziell- [en, em, er] Duft gehört bei uns einfach zum Weihnachtsfest. Ich denke aber, dass [zukünftisch, zukünftlich, zukünftig] immer mehr künstliche Weihnachtsbäume in den Wohnzimmern stehen werden, [deshalb, sodass, stattdessen] die echten Bäume stehen bleiben können." Also, ist ein echter oder künstlicher Weihnachtsbaum aus Plastik besser für die Umwelt? In Deutschland werden jedes Jahr über 30 Millionen echte Weihnachtsbäume verkauft. Auch sie sind nicht hundertprozentig umweltfreundlich, da sie mit Pestiziden [behandelt, verhandelt, gehandelt] werden. Ökologisch schlechter sind dennoch die Plastikbäume. Studien zeigen, dass bei einem natürlichen Baum nur 3,1 Kilogramm des klimaschädlichen Gases Kohlendioxid entstehen, bei einem

Формула вычисления баллов: 0-20 1-19 2-18 3-17 4-16 5-15 6-14 7-13 8-12 9-11 10-10 11-9 12-8 13-7 14-6 15-5 16-4 17-3 18-2 19-1 20-0

За решение задачи 20 баллов

LANDESKUNDE	#1187324
Lesen Sie die Aufgaben. Wählen Sie die richtige Lösung. Passen Sie auf! Es gibt nur eine richt	ige Antwort.
. Jacob Grimm und sein Bruder Wilhelm erhielten ihre Ausbildung am Lyzeum in	
Göttingen	
Lübeck	
Kassel	
балл	
2. An der Universität Marburg kam Jacob Grimm in Kontakt mit Professor, der sein Interess Mittelalters geweckt hat.	e an der Geschichte und Kultur des
Friedrich Carl von Savigny	
Werner von Haxthausen	
Achim von Arnim	
балл	
Nach Abschluss ihres Studiums arbeiteten die Gebrüder Grimm	
Nach Abschluss ihres Studiums arbeiteten die Gebrüder Grimm als Hausmeister als Bibliothekare	
als Hausmeister	
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker	
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker	
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann	öffentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann	offentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde … verö	offentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker балл Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verö	offentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verö 1802 1806 1812	offentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann L. Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verö 1802 1806 1812	offentlicht.
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann L. Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verö 1802 1806 1812 6ann	
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann L. Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verö 1802 1806 1812 6ann	
als Hausmeister als Bibliothekare als Handwerker 6ann 1. Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verd 1802 1806 1812 6ann 5. Ein kleines, lustiges Wesen aus einem Märchen der Gebrüder Grimm, das Stroh zu Gold spi	
als Bibliothekare als Handwerker 6ann 1. Die erste Ausgabe der "Kinder-und Hausmärchen" von den Gebrüdern Grimm wurde verd 1802 1806 1812 6ann 5. Ein kleines, lustiges Wesen aus einem Märchen der Gebrüder Grimm, das Stroh zu Gold spi	

6. Johann Strauss (Sohn) trug den inoffiziellen Titel
"Polkaprinz"
"Quadrillenkaiser"
"Walzerkönig"
1 балл
7. In der Familie nannte man Johann Strauss (Sohn) liebevoll
Schani
Johannerl Straussi
1 балл
8. Johann Strauss (Sohn) hat nur eine Oper komponiert, die heißt.
"Simplicius"
"Aschenbrödet"
16алл
9. In unmittelbarer Nähe zum Grabmal von Johann Strauss (Sohn) befindet sich das Ehrengrab von
5. In diffricterbaler Name zum Grabinat von Johann Strauss (Sollin) beinidet sich das Emerigiab von
Gustav Mahler
Ludwig van Beethoven
Johann Sebastian Bach
1 балл
10. 2003 wurde zum Andenken an die "russischen Jahre" von Johann Strauss (Sohn) ein Denkmal errichtet.
in Kronstadt
in Pawlowsk
in Wiborg
1 балл
За решение задачи 10 баллов

HÖRVERSTEHEN #1187325

Sie werden sich einen Bericht über die deutsche Band "Alphaville" anhören. Lesen Sie zuerst die Aufgaben. Dafür haben Sie zwei Minuten Zeit.

Hören Sie sich dann den Text an. Wählen Sie bei den Aufgaben die Satzergänzung, die dem Inhalt des Berichtes entspricht.

Hören Sie sich den Text noch einmal an und überprüfen Sie Ihre Antworten.



https://cdn-edu.olymponline.ru/wk-edu/edu_99/uploads/task/audio_content/1187325/1ad468544e8db210.mp3

1. Als drei junge Männer ihre Band gegründet haben,
waren sie alle über zwanzig.
waren zwei von ihnen nicht einmal zwanzig und einer – über dreißig.
war einer von ihnen Mitte zwanzig, die anderen beiden waren kaum zwanzig Jahre alt.
1 балл
2. Der Musiker spielte in der Gruppe sowohl Keyboards als auch Gitarre.
Frank Mertens
Bernhard Lloyd
Marian Gold
1 балл
3. Der Film "Alphaville", von dem der Name der Gruppe stammt, stellt eine … Zukunft dar.
nachhaltige
rosige
bedrückend negative
1 балл
4. Den ersten unerwarteten Erfolg brachte der Gruppe "Alphaville" das Lied
16200

5. Die Band "Alphaville" singt ihre Lieder
nur auf Englisch
auf Englisch und auf Deutsch
auf Englisch, auf Deutsch und auf Französisch
1 балл
6. Der Song "Forever Young" erzählt den Hörern
von dem Treffen von zwei jungen Menschen
von der ewigen Reiselust
von den wichtigen Lebenswerten
1 балл
7. Die neuen Songs von "Alphaville" waren
viel populärer als ihre ersten Hits
genauso erfolgreich wie ihre ersten Hits
nicht so stark beliebt wie ihre ersten Hits
1 балл
8. Im Jahr 2022 hat "Alphaville"
ihre Songs mit dem Deutschen Filmorchester neu aufgenommen
die Techno-Versionen von ihren alten Hits gemacht
in Münster ein kostenloses Konzert gegeben
1 балл
9. Marian Gold will bald seine aktive Musikkarriere aufgeben, weil
On which would "- G C" blo
er sich erschöpft fühlt er Stimmstörungen hat
er jetzt andere Interessen hat
1 балл

\bigcirc	Die Popmusik kann man sich ohne Lieder von "Alphaville" nicht mehr vorstellen.
\bigcirc	Das Lied "Forever Young" ist sowohl bei den Jugendlichen als auch bei der älteren Generation beliebt.
\bigcirc	Die Gruppe unter dem Namen "Alphaville" wurde 1983 gegründet.

10. Welcher von den unten aufgelisteten Sätzen entspricht nicht dem Inhalt des Hörtextes?

1 балл

Решение задачи:

Forever Young. Was macht eigentlich "Alphaville"?

1984 werden drei junge Männer aus Deutschland plötzlich weltberühmt. Ihre Lieder "Big in Japan", "Sounds Like a Melody" und besonders "Forever Young" sind fester Teil der Popmusikgeschichte und noch immer sehr beliebt.

Im Jahr 1984 gründen drei junge Musiker in der westfälischen Stadt Münster die Band "Forever Young": Marian Gold (Gesang), Bernhard Lloyd (Keyboards) und Frank Mertens (Keyboards/Gitarre). Gold ist 25 Jahre alt, die anderen beiden sind 18. Sie lieben Synthpop und New Wave.

Gold träumt von einer Karriere als Musiker, Lloyd und Mertens wollen zuerst nur ein bisschen mit Musik experimentieren.

Nach ersten regionalen Auftritten benennt sich die Band in "Alphaville" um. Der Name stammt von einem französischen Film aus dem Jahr 1965. Der Film zeigt eine düstere Zukunft: Die Stadt Alphaville wird von einer künstlichen Intelligenz regiert. Gefühle und Kunst sind verboten – nur die Logik zählt. Es ist eine kalte, technische Welt ohne Emotionen. Diese Themen – Technologie, Einsamkeit und Melancholie – spielen auch in den Liedern der Band eine wichtige Rolle.

1984 gelingt den drei jungen Deutschen überraschend der Durchbruch mit dem Lied "Big in Japan". Plötzlich steht die Band auf Platz eins der deutschen Charts und wird auch international bekannt – auch, weil sie nur auf Englisch singt. In dem Lied geht es nicht direkt um Japan. Japan ist ein Symbol für die Sehnsucht nach der Ferne. Dieses Fernweh und der Wunsch, weit weg von zu Hause Erfolg zu haben, sprechen vielen jungen Menschen aus dem Herzen – damals wie heute.

Noch im Jahr 1984 erscheint "Sounds Like a Melody". Eigentlich will die Band keinen neuen Song veröffentlichen. Doch auf Wunsch der Plattenfirma schreibt "Alphaville" dieses romantische Lied. Es erzählt von zwei jungen Menschen, die sich treffen. Alles um sie herum wird leicht wie Musik. Der Refrain beschreibt, wie sich Liebe oder eine besondere Begegnung wie eine Melodie anfühlen kann. Wieder wird es ein internationaler Hit.

Aber das ist noch nicht alles: Immer noch im Jahr 1984 erinnert sich die Band an ihren ursprünglichen Bandnamen und wird mit dem Song "Forever Young" weltberühmt. "Alphaville" schafft damit den Sprung in die internationalen Charts und in die Geschichte der Popmusik. Heute wissen nur wenige etwas über den Namen Alphaville, aber wenn die Zeilen "Forever young, I want to be forever young…" erklingen, singen gerne auch viele Jugendliche mit – obwohl sie bei der Veröffentlichung des Songs noch nicht geboren waren. Auf Konzerten, bei denen Marian Gold noch immer den Song singt, sieht man oft drei Generationen im Publikum.

Der Song "Forever Young" ist gleichzeitig traurig und hoffnungsvoll. Er erzählt von der ewigen Jugend, der Angst vor dem Älterwerden und davon, was im Leben wirklich zählt. Textzeilen sind auch heute noch aktuell. Sie beschreiben Angst vor Krieg und Zerstörung – eine große Sorge in den 1980er-Jahren im Kalten Krieg, aber auch heute durch neue politische und klimatische Krisen.

In den Jahren bis 1990 bringt "Alphaville" eine Reihe neuer Songs heraus. Titel wie "Dance with Me", "Sensations", "The Mysteries of Love" und viele andere erreichen jedoch nicht den Erfolg von 1984 und bleiben hinter den ersten großen Hits zurück. Man kann die Songs von "Alphaville" mögen oder nicht, aber ihre Melodien und Texte sind aus der Popmusik nicht mehr wegzudenken. 2022 wurden die Hits der Band zusammen mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg neu aufgenommen. Auf YouTube gibt es zudem romantische Coverversionen und tanzbare Techno-Versionen. Es überrascht daher nicht, dass "Alphaville" auch in diesem Sommer auf verschiedenen Festivals in Europa spielt. Aber wer die Band noch einmal live sehen möchte, sollte sich beeilen: Marian Gold, der einzige noch aktive Musiker der Band, sagte 2022 in einem Interview, dass es in fünf bis sieben Jahren vorbei sein könnte – wegen gesundheitlicher Probleme mit seiner Stimme.