Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
Муниципальный этап
11 класс

	1	2	3	4	5	6	7	ИТОГО
Макс. балл	12	16	10	15	8	12	10	83
Баллы								

ВОПРОС № 1

Условие:

Некий фонетист составил следующую транскрипцию:

[ъх-л’э́тъ кра́снъјь|| л’уб’и́л-бъ ја́ т’ьб’а́| къгда́-п н’ь-зно́ј| дъ-къмъры́| дъ му́х’и|| ты́| вс’э́ душэ́вныјь спъсо́бнъс’т’и губ’а́| на́с му́ч’иш|| ка́к пъл’а́| мы́ стра́жд’ьм ът зъсу́х’и||]

В числе прочего, автор применил свои знания о редукции гласных звуков *(согласно правилам транскрибирования, [а], [о] и [э] пишется только в ударной позиции, в первом предударном слоге и в абсолютном начале слова пишется либо [Л] ([а]-образный звук на месте А или О) либо [И^{э}] ([и], склонное к [э] на месте Э), а во всех остальных случаях пишется либо [ь], либо [ъ], в зависимости от твёрдости/мягкости предшествующего согласного)*.

В ряде слов из этой транскрипции наблюдается явление, которое не соответствует нормам современного русского литературного произношения. Это явление не связано с рифмой в затранскрибированном отрывке. Ответьте на вопросы, связанные с этим явлением.

Задания:

1. В каких словах из транскрипции проявляется это явление? Выпишите их. Каждой выписанной транскрипции сопоставьте транскрипцию в соответствии с литературной нормой и орфографическую запись.
2. В чем заключается отступление от литературной нормы в данной транскрипции? Приведите правило литературного произношения, регулирующее выбор звуков в выписанных в п. 1 словах.
3. В данной транскрипции также есть некая непоследовательность. Заполните пропуски в тексте о ней.

Эту непоследовательность не получается объяснить закономерностями звучащей речи. Транскрибируя некоторые сочетания (например, «ах лето», «когда б» и «да комары»), автор транскрипции последовательно использует знак 1) «__», чтобы 2) _____, однако в записи произношения сочетаний 3) _____ и 4) _____ (*слова из транскрипции запишите в орфографии*) этот знак почему-то пропущен.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

ВОПРОС № 2

Условие:

В юмористическом рассказе Н.А. Тэффи «О русском языке» автор предоставляет возможность высказаться людям, которые считают себя «знатоками и ценителями русского языка». Познакомьтесь с отрывком из текста и подумайте, можно ли согласиться с их утверждениями?

«Очень много писалось о том, что надо беречь русский язык, обращаться с ним осторожно, не портить, не искажать, не вводить новшества. Призыв этот действует. Все стараются. Многие теперь только и делают, что берегут русский язык. Прислушиваются, поправляют и учат.

— Как вы сказали? «Семь раз примерь, а один отрежь»? Это абсолютно неправильно! Раз человек меряет семь раз, то ясно, что вид надо употребить многократный. Семь раз при-ме-ри-вай, а не примерь.*

— Что? — возмущается другой. — Вы сказали — «вынь да положь»? Что это за «положь»? От глагола «положить» повелительное наклонение будет «положи», а не «положь». Как можно так портить язык, который мы должны беречь, как зеницу ока!»…

*Для справки

Многократный вид глагола – это глаголы без приставок с суффиксами -ыва-, -ива-, обозначающие повторяющееся действие с указанием на многократность и раздельность повторяющихся моментов действия. По своему видовому значению глаголы многократного вида не соотносительны с глаголами совершенного и несовершенного вида.

Задания:

1. Найдите в представленном фрагменте текста фразеологизмы и паремические (пословичные) выражения и выпишите их.
2. Определите значение фразеологизмов.
3. Подберите к каждому фразеологизму и пословице синонимичные идиоматические выражения (фразеологизмы).
4. Подберите к каждому фразеологизму антонимичные идиоматические выражения (фразеологизмы).
5. Определите стилистическую окраску фразеологизмов (нейтральная, книжная, просторечная, разговорная).
6. Согласны ли вы с утверждением повествователя, который считает себя знатоком русского языка, что глагол «примерь» следует заменить на глагол *«многократного вида»* «примеривай». Свою точку зрения аргументируйте.
7. Прав ли второй знаток русского языка, который считает, что в устойчивом выражении «вынь да положь» следует заменить слово «положь» другой глагольной формой – «положи». Свою точку зрения аргументируйте.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

ВОПРОС № 3

Условие:

В русском языке есть существительные, обладающие некоторой словообразовательной особенностью. Обычно их называют отглагольными по аналогии с другими существительными, образованными по схожей модели (напр., видение, терпение и проч.). Однако их отличает наличие морфемы, затрудняющей описание механизма словообразования.

Задания:

1. Приведите два примера таких существительных и постройте все возможные словообразовательные цепочки, в результате которых они могли получиться.
2. Перед вами несколько глаголов. Разделите их на три группы в соответствии с грамматическими признаками тех существительных, которые от них образуются (для всех слов применяется одинаковый способ словообразования). Опишите эти признаки.

рассветать, встречать, приказать, хлопотать, присягать, выходить, восторгаться, охотиться, брызгать

3. Все отглагольные существительные, о которых идет речь в предыдущем вопросе, обладают одной и той же словообразовательной особенностью. Опишите эту особенность и приведите примеры других отглагольных существительных, образованных тем же способом, но имеющих отличные от уже описанных грамматические признаки.

ВОПРОС № 4

Условие:

В ходе исторического развития языка морфемная структура и фонетический облик того или иного слова могут претерпевать различные изменения. К их числу относится **опрощение** – превращение членимой основы в нечленимую (например, *вкус* этимологически связано с *кусать*, зодчий – со словом *зъдъ* ‘глина’). При превращении членимой основы в нечленимую приставка или суффикс, выделявшиеся исторически, становятся частью современного корня.

Задания:

1. Одним из примеров слов, морфемная структура которых подверглась опрощению, является слово *подушка*. Согласно словарю Н.М. Шанского, «*подушка – суф. образование от исчезнувшего подуха (ср. ст.-чешск. poducha), производного от той же основы, что и польск. duchna «перина», душа, дух и т.д. Подушка буквально – «надутое»*».

Выберите утверждения, верные для данного слова. Докажите свою точку зрения.

a) слово является родственным слову ухо;

b) приставка, ранее выделявшаяся в данном слове, имеет только пространственное значение;

c) в слове исконно было 4 морфемы;

d) в слове ненулевое окончание;

e) в историческом корне слова мы наблюдаем то же чередование, что и в паре *муха – мушка*;

f) Исторически однокоренное слово можно увидеть в поговорке со значением «очень сильно любить».

2. Исторический корень данного слова входит в состав прилагательного, которым нередко описывают творческих личностей, например, художников и поэтов, в момент создания ими соответствующих произведений искусства. Впишите это слово, определив его на основании представленных утверждений.

a) В состав этого слова входят два корня.

b) Первый корень входит в состав слова, которое употребляется в первой строчке стихотворения А.С. Пушкина:

_____ жаждою томим,
В пустыне мрачной я влачился, –
И шестикрылый серафим
На перепутье мне явился.

c) Гласный второго корня чередуется в зависимости от ударения, а единственное исключение – это слово женского рода, описывающее искусственно созданные и движимые предметы интерьера.

d) Слово, включающее второй корень, употребляется в крылатом выражении из известного романа Ф.М. Достоевского.

e) Приставка данного корня имеет несколько фонетических вариантов, а при добавлении к глаголам с частицей -ся образует глаголы со значением ошибочности, дефектности, неудачности действия.

3. Соотнесите нечленимые слова с их историческими родственниками и значением корня/родственного слова:

1. окунь	А. не имеет родственного слова среди представленных	a. тащить, тянуть
2. закон	Б. очки	b. круг
3. около	В. влечь	c. предел, конец
4. оболочка	Г. околесица	d. глаз

_____
_____
_____
_____

ВОПРОС № 5

Условие:

Перед вами ряд примеров, иллюстрирующих некое явление. Проанализируйте употребление выделенных слов.

1) Я пожалел свое покинутое одиночество еще раз и чувствовал в то же время, что возврата нет. ***Стоило*** *ли ехать сюда, на туманный чухонский север, и не лучше ли было бы оставаться там, откуда прилетают эти письма в самодельных конвертах с сургучными печатями, сохраняя еще в себе как бы теплоту любящей руки?*

2) ***Стоило*** *ему остаться наедине с самим собой, как тотчас он, сам того не замечая, уже смотрел куда-то в прошлое невидящими глазами, улыбался с задумчивой грустинкой.*

3) Да, проживание в квартире, отделанной мраморными панелями и зеркалами, в зеленом районе с хорошей транспортной доступностью ***стоило*** *недешево.*

4) Путешественники должны были быть на железной дороге в 7 часов утра; ложиться спать ***не стоило*** *труда, всем хотелось лучше вместе провести последние часы.*

Задания:

1. Какой частью речи является выделенное слово в каждом из приведенных отрывков?

2. Какую синтаксическую функцию выполняет выделенное слово в каждом из приведенных отрывков?

3. Опираясь на сделанные ранее выводы, сформулируйте определение явления, представленного в примерах.

ВОПРОС № 6

Условие:

Прочитайте представленный текст, ответьте на вопросы по тексту.

(1) Се же слышавъ король части Римьскыя от Полунощныя страны таковое мужество князя Александра и помысли в собѣ: «Поиду и плѣню землю Александрову». (2) И събра силу велику, и наполни корабля многы полковъ своих, подвижеся в силѣ тяжцѣ, пыхая духомъ ратным. (3) И прииде в Неву, шатаяся безумиемь, и посла слы своя, загордѣвся, в Новъгородъ къ князю Александру, глаголя: «Аще можеши противитися мнѣ, то се есмь уже зде, плѣняя землю твою».

Задания:

1) В тексте есть слово, которое является этимологически родственным тем словам, описание которых представлено в таблице ниже. Заполните пропуски в таблице.

Внутреннее содержание, значение чего-либо; то, что может быть понято	(1)
Задуманный план действий, деятельности, намерение	(2)
Занятие охотой, добычей зверя, птицы, рыбы; добывание чего-либо, добыча, охота	(3)
Процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредствованным отражением действительности	(4)
Слово из текста (запишите слово в той форме, в которой оно представлено в тексте)	(5)

2) В предложении № 3 есть слово, современный аналог которого в виде нулевой связки может употребляться в качестве части составного именного сказуемого. В тексте данное слово употреблено не в начальной форме. Запишите это слово в форме, представленной в тексте. Укажите условия, при которых современный аналог этого слова употребляется в виде нулевой связки. Приведите два примера.

3) Приведите верный перевод на современный русский язык фразы «Аще можеши противитися мнѣ, то се есмь уже зде, плѣняя землю твою». При переводе используйте современные слова-синонимы.

ВОПРОС № 7

Условие:

Прочитайте ряд предложений. Известно, что данные предложения возможно распределить на три равные группы, опираясь на два критерия разграничения.

1) А сначала решение кажется простым.

2) Главным в этой истории мне кажется то, что герою удалось достичь желаемых результатов.

3) Если не приглядываться пристально, такое решение кажется перспективным.

4) Задача эта кажется неразрешимой.

5) Кажется, проект так и не будет реализован.

6) Мне кажется, иногда они выносят противоречивые решения.

Задания:

1. Опишите два критерия разграничения предложений на три равные группы.

2. Распределите данные предложения на три равные группы. Дайте характеристику каждой группе с точки зрения синтаксической структуры входящих в неё предложений.

3. Один ученик, анализируя пример № 6, отнёс его сразу к двум группам. Объясните, почему могла быть допущена такая ошибка?