ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ 2023–2024 уч. г.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

8 КЛАСС

Время на выполнение работы – 90 минут.

Ответы необходимо указывать НА БЛАНКАХ

1. Определите истинность или ложность суждения.

1. Кратологией называют науку о власти.
2. Политический институт – это способ функционирования политической системы общества, определяющий характер политической жизни в стране и отражающий уровень политической свободы.
3. Скептицизм отрицает возможность познания мира.
4. Рефлексией называют осмысление человеком собственных эмоций и поступков.
5. В Индии отсутствует институт президентства.
6. Религиозные нормы могут быть источником права.
7. Федерация – это политический режим.
8. Важным условием развития способностей индивида является благоприятная социальная среда.
9. Земля – основополагающий фактор производства в постиндустриальном обществе.
10. Верхняя палата парламента в России называется Государственной Думой.

2. Определите лишнее понятие в ряду представленных..

2.1. Национальность, род, сословие, племя, народность.

2.2. Эксперимент, наблюдение, выдвижение гипотезы, классификация.

2.3. Труд, игра, активность, общение, учёба.

3. Прочитайте отрывок из повести Юрия Олеши «Три толстяка».

Три Толстяка за четверть часа до появления на дереве таинственного попугая получили неприятные известия.

«В городе беспорядки. У рабочих появились пистолеты и ружья. Рабочие стреляют в гвардейцев и сбрасывают всех толстяков в воду».

«Гимнаст Тибул на свободе и собирает жителей окраин в одно войско».

«Множество гвардейцев ушло в рабочие кварталы, чтобы не служить Трём Толстякам».

«Фабричные трубы не дымят. Машины бездействуют. Шахтёры отказываются лезть в землю за углём для богачей».

«Окрестные крестьяне воюют с владельцами поместий».

Вот что доложили Трём Толстякам министры.

И как раз в это время прилетел из зверинца крик уважаемого зоолога, увидевшего на дереве чёрта вместо любимого попугая Лауры.

Всё правительство понеслось в парк, по аллеям к зверинцу.

- Уф! Уф! Уф! — слышалось в парке.

Тридцать семейств самых лучших бабочек, оранжевых с чёрными разводами, покинули с перепугу парк.

Появилось множество факелов. Целый горящий, распространяющий запах смолы лес. Этот лес бежал и горел.

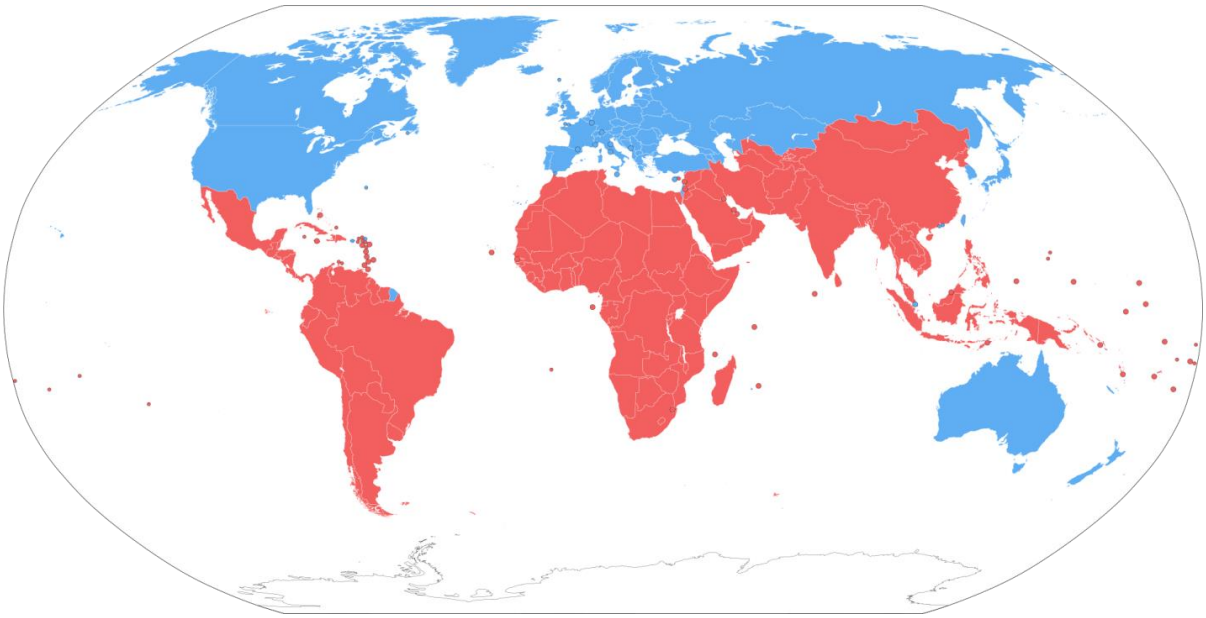
И когда до зверинца оставалось шагов десять, всё, что бежало, как будто вдруг внезапно лишилось ног. И сразу же всё ринулось обратно с воем и писком, падая друг на друга, мечась и ища спасения. Факелы валялись на земле, пламя разлилось, чёрный дым побежал волной.

3.1. Какой процесс политических изменений описан в отрывке?

3.2. Какие две другие формы политических изменений существуют?

3.3. Чем отличается описанный процесс политических изменений? Укажите не менее трёх характеристик.

4. Рассмотрите карту и ответьте на вопросы.



4.1. На каком основании государства разделены по цветам?

4.2. С чем связано это разделение? Укажите не менее трёх причин.

4.3. Какие меры можно предпринять, чтобы исправить это разделение? Приведите не менее двух мер.

5. Правовая задача. Заполните таблицу.

1. Возраст уголовной ответственности при вандализме	
2. Общий возраст заключения трудового договора	

3. Возраст, при котором учет мнения ребенка при усыновлении становится обязательным	
4. Возраст, при достижении которого лицо может быть избрано депутатом Государственной Думы РФ	
5. Возраст, с которого малолетние могут совершать мелкие бытовые сделки	
6. Возраст, с которого лицо может стать предпринимателем	
7. Возраст, при достижении которого лицо может быть избрано Президентом Российской Федерации	
8. Возраст административной ответственности	
9. Возраст, с которого ребенок может осуществлять права авторства	

6. «Мозг в бочке». Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

В 1981 г. американский ученый Х. Пантэм, размышляя над проблемой, волновавшей философов долгие годы, предложил провести эксперимент:

Мы знаем, что объекты окружающей среды, воздействуя на наши органы чувств, порождают систему электрических сигналов в мозге, которые способствуют формированию представлений о мире. Любопытный учёный может извлечь мозг подопытного человека из тела, поместить его в колбу с питательным раствором и подключить нейроны к компьютеру, генерирующему электрические импульсы, идентичные тем, которые получал бы мозг, находясь в теле, а также реагирующему на нервные импульсы, посылаемые мозгом. Компьютер может симулировать виртуальную реальность, таким образом человек, которому принадлежит мозг, несмотря на отсутствие тела, будет по-прежнему осознавать себя существующим и постигающим окружающий мир, генерируемый компьютером, считая его реальным.

6.1. Для чего необходим данный эксперимент?

6.2. Как называются такие эксперименты?

6.3. Какое свойство человека исследует данный эксперимент?

6.4. Какое философское направление ставит под сомнение достоверность человеческого знания?

6.5. В XVII в. философ Рене Декарт рассуждал о похожем мыслительном эксперименте. Какой аргумент он использовал для доказательства своего существования?

7. Решите логическую задачу.

Дочерей Ивана Свердлова зовут Даша, Маша и Катя. У них разные профессии и они живут в разных городах: одна в Риме, вторая - в Париже и третья - в Москве.

Известно, что

1. Даша живет не в Париже, а Катя - не в Риме.

2. Парижанка - не актриса.

3. В Риме живет певица.

4. Катя- не балерина.

Где живет Маша и какова ее профессия?

8. Внутренняя политика. Соотнесите должность и человека, который её занимает.

ФИО	Должность
А) В.В. Путин	1) Президент Российской Федерации
Б) В.И. Матвиенко	2) Председатель Конституционного Суда
В) М.В. Мишустин	3) Председатель Совета Федерации
Г) В.В. Володин	4) Председатель Правительства Российской Федерации
Д) В.Д. Зорькин	5) Вице-президент Российской Федерации
	6) Председатель Государственной Думы

9. Ознакомьтесь с текстом и ответьте на вопросы.

К факторам производства обычно относят все то, что, участвуя в производственном процессе, создает, делает, производит товары и услуги. Экономические ресурсы становятся факторами производства в тот момент, когда они превращаются в товар или услугу, то есть тогда, когда они могут принять участие в процессах рыночного обмена.

Существенно возросшая роль факторов производства в жизни современного общества вообще и в развитии общественного производства в частности, несомненно, является одним из первых выражений развернувшейся сегодня научно-технической революции. До недавнего времени ученые-экономисты выделяли четыре основных фактора: труд, землю, капитал и предпринимательские способности. В настоящий момент происходят становление и развитие постиндустриального общества с информационной (или, как ее еще называют, «новой») экономикой, в котором доминирующими факторами становятся наука, информация и время.

Наука в настоящее время является важнейшим институтом, оказывающим решающее влияние на весь ход и направление развития основ нашего общества. Строительство нового общества без науки просто немыслимо. Вот почему сейчас, как никогда раньше, внимание ученых сосредоточено на исследовании феномена науки и прежде всего на выяснении общественной функции науки на современном этапе.

Наука как фактор производства связана с поиском, проведением исследований, экспериментов в целях расширения имеющихся и получения новых знаний, установления закономерностей, проявляющихся в природе и обществе, разработкой и внедрением в производство новой техники и технологии. В современной экономической теории научные достижения, используемые в экономике, чаще называют инновациями.

1. Какого мнения придерживался автор текста по вопросу «Какова роль НТР в развитии факторов производства?»

2. Приведите не мене двух положений из текста, которые иллюстрировали бы его позицию.

3. Рассмотрите изображение. Можно ли считать его проявлением такого фактора производства, как наука? Свой ответ обоснуйте с опорой на обществоведческие знания.

10. Мифы играют огромную роль в человеческой культуре с очень давних времен. Ученые, изучающие мифологию, обычно разделяют их на разные категории: этиологические мифы (мифы, объясняющие появление различных природных и культурных особенностей), космогонические мифы (мифы о происхождении мира в целом), антропогонические мифы (мифы о происхождении человека), героические мифы (мифы, строящиеся вокруг биографии мифологического героя), эсхатологические мифы (мифы о конце света) и др.

10.1. Соотнесите проиллюстрированные на изображениях А-Д мифы с соответствующей категорией.

10.2. Укажите цивилизационную принадлежность представленных на изображениях мифов.

10.3. Укажите имена представленных на изображениях главных героев, если они вам известны.

10.4. К какой сфере общества можно отнести мифологию?

А)

Б)

В)

Г)

Д)	Е)

Категория мифов	**Буква**
Эсхатологический	
Антропогонический	
Этиологический	
Героический	
Космогонический	
Близнечный	

Цивилизационная принадлежность мифов	**Буква**
Римская	
Греческая	
Библейская/иудейская/христианская	
Египетская	
Скандинавская	