Школьный этап по литературе

Литература. 5 класс. Ограничение по времени: 90 мин.

Крылатые строчки. Вариант № 1

#1238169

В книге басен Крылова строчки вдохновились фамилией автора и разлетелись не по своим местам. Выберите строчку, которая прилетела из другой басни.

- Сыр выпал — с ним была плутовка такова
- Уж сколько раз твердили миру
- Попался, как ворона в суп
- Вороне где-то Бог послал кусочек сыру
- Вещуньина с похвал вскружилась голова

Решение задачи:

Все строчки взяты из басни «Ворона и Лисица», кроме ***Попался, как ворона в суп***, она взята из «Ворона и Курица».

За решение задачи **1 балл**

Крылатые строчки. Вариант № 2

#1238171

В книге басен Крылова строчки вдохновились фамилией автора и разлетелись не по своим местам. Выберите строчку, которая прилетела из другой басни.

- «Неблагодарная!» примолвил Дуб ей тут
- Лишь были б жёлуди: ведь я от них жирею
- Коль корни обнажишь, оно засохнуть может
- Свинья под Дубом вековым
- Дуб держится, — к земле Тростиночка припала

Решение задачи:

Все строчки взяты из басни «Свинья под Дубом», кроме ***Дуб держится, — к земле Тростиночка припала***, она взята из «Дуб и Трость».

За решение задачи **1 балл**

Крылатые строчки. Вариант № 3

#1238174

В книге басен Крылова строчки вдохновились фамилией автора и разлетелись не по своим местам. Выберите строчку, которая прилетела из другой басни.

- Когда в товарищах согласья нет
- Кто виноват из них, кто прав, — судить не нам
- Запели молодцы: кто в лес, кто по дрова
- Из кожи лезут вон, а возу все нет ходу
- Однажды Лебедь, Рак да Щука

Решение задачи:

Все строчки взяты из басни «Лебедь, Рак и Щука», кроме ***Запели молодцы: кто в лес, кто по дрова***, она взята из «Музыканты».

За решение задачи **1 балл**

Сказочная экспертиза. Вариант № 1

#1238179

Чтобы увеличить изображение, нажмите на него.

Коллекционер приобрёл марки по сказкам Пушкина, но от старости на них стёрлись названия. Помогите филателисту определить сказку, чтобы он мог подписать марку в альбоме.



- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
- «Сказка о царе Салтане»
- «Спящая красавица»

За решение задачи **1 балл**

Сказочная экспертиза. Вариант № 2

#1238180

Чтобы увеличить изображение, нажмите на него.

Коллекционер приобрёл марки по сказкам Пушкина, но от старости на них стёрлись названия. Помогите филателисту определить сказку, чтобы он мог подписать марку в альбоме.



- «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
- «Сказка о царе Салтане»
- «Спящая красавица»
- «Сказка о рыбаке и рыбке»

За решение задачи **1 балл**

Сказочная экспертиза. Вариант № 3

#1238181

Чтобы увеличить изображение, нажмите на него.

Коллекционер приобрёл марки по сказкам Пушкина, но от старости на них стёрлись названия. Помогите филателисту определить сказку, чтобы он мог подписать марку в альбоме.



- ◯ «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
- ◯ «Сказка о царе Салтане»
- ◯ «Спящая красавица»
- ◯ «Сказка о рыбаке и рыбке»

За решение задачи **1 балл**

Испытание Бабы-яги. Вариант № 1

#1238183

Баба-яга захотела обхитрить Ивана-дурака и предложила ему игру «Три лжи, одна правда». Помогите Ивану пройти испытание, найдите верное утверждение.

- ◯ Литературная сказка и авторская сказка — одно и то же.
- ◯ Пословицы и поговорки не входят в фольклор, они слишком маленькие.
- ◯ Меня, Бабу-ягу, придумал автор сборника русских народных сказок Афанасьев.
- ◯ Сказку «Конёк-горбунок» написал Пушкин.

Решение задачи:

Единственное верное утверждение ***Литературная сказка и авторская сказка — одно и то же***: литературная и авторская сказка — синонимичные термины.

За решение задачи **1 балл**

Испытание Бабы-яги. Вариант № 2

#1238189

Баба-яга захотела обхитрить Ивана-дурака и предложила ему игру «Три лжи, одна правда». Помогите Ивану пройти испытание, найдите верное утверждение.

- Поговорка, в отличие от пословицы, не является завершённой мыслью.
- Эпос, лирика и драма — это жанры фольклора.
- Сказку «Конёк-горбунок» написал Афанасьев.
- Название Лукоморье значит «море, где растёт лук».

Решение задачи:

Единственное верное утверждение ***Поговорка, в отличие от пословицы, не является завершённой мыслью***: пословица — самостоятельное высказывание, которое можно понять вне зависимости от контекста. Поговорка же всегда требует контекста.

За решение задачи **1 балл**

Испытание Бабы-яги. Вариант № 3

#1238191

Баба-яга захотела обхитрить Ивана-дурака и предложила ему игру «Три лжи, одна правда». Помогите Ивану пройти испытание, найдите верное утверждение.

- Поговорка может существовать самостоятельно, без контекста, а пословица не может.
- Литературные сказки считаются фольклором.
- Сказку «Конёк-горбунок» написал Ершов.
- Все произведения фольклора можно назвать эпическими.

Решение задачи:

Единственное верное утверждение ***Сказку «Конёк-горбунок» написал Ершов***: Ершов — автор сказки о Коньке-горбунке.

За решение задачи **1 балл**

Видом не видал, слыхом не слыхал. Вариант № 1

#1238196

В пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Прочитайте утверждение про один из видов сказки и выберите пропущенный термин.

[Волшебная, Бытовая, Литературная, О животных] сказка посвящена повседневным сюжетам обычных людей, в ней нет магии.

Формула вычисления баллов: 0-1 1-0

Решение задачи:

Существуют три основных вида народных сказок: волшебные (иногда их называют мифическими, фантастическими, чудесными), бытовые, о животных. Среди бытовых С., сюжеты которых разворачиваются не в вымышленном мире, а в некоей условной реальности, отражающей повседневный быт народа, различаются анекдотические и новеллистические. В анекдотических бытовых С. конфликт построен на одурачивании ловким и умным представителем народа - солдатом, работником, ловким вором и т. п. - глупого и жадного хозяина (попа, купца, судьи и т. п.). Новеллистическая С., носящая ярко выраженный социально-бытовой характер, изображает повседневную жизнь человека (сюжеты о женитьбе или замужестве, об испытании жены и т. д.), прославляет тружеников (мужика, работника и т. д.) и карает бездельников (царя, барина и т. п.), повествует о противостоянии богатых и бедных, сильных и слабых, жестоких и справедливых, причем первые всегда оказываются победителями, что отражает народные представления о правде и справедливости. Источник.

За решение задачи **1 балл**

Видом не видал, слыхом не слыхал. Вариант № 2

#1238200

В пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Прочитайте утверждение про один из видов сказки и выберите пропущенный термин.

[Волшебная, Бытовая, Литературная, О животных] сказка полна чудес, магических трансформаций и путешествий в небывалые края.

Формула вычисления баллов: 0-1 1-0

Решение задачи:

Существуют три основных вида народных сказок: волшебные (иногда их называют мифическими, фантастическими, чудесными), бытовые, о животных. Волшебная С., как правило, использует устойчивый набор композиционных приемов и изобразительных средств: начинается произведение зачином ("В некотором царстве, в некотором государстве...", "Жили-были..." и др.), а завершается концовкой ("Стали они жить-поживать и добра наживать"); непреложными для волшебной С. являются закон троичности, троекратного повторения (герой проходит три испытания, три боя с врагом, три сына и т. д.) и набор поэтических формул - так называемых общих мест ("Ни в сказке сказать, ни пером описать", "Конь бежит - земля дрожит" и др.); постоянные эпитеты (см.), присказки (см.). Любимый народом герой всегда имеет волшебных помощников, в роли которых могут выступать как животные (конь, корова, серый волк), так и предметы, наделенные чудесными свойствами (кольцо, зеркальце, волшебная палочка и др.). Источник.

За решение задачи **1 балл**

Видом не видал, слыхом не слыхал. Вариант № 3

#1238202

В пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Прочитайте утверждение про один из видов сказки и выберите пропущенный термин.

«Теремок» — это сказка, которая относится к виду [волшебная, бытовая, литературная, о животных].

Формула вычисления баллов: 0-1 1-0

Решение задачи:

Существуют три основных вида народных сказок: волшебные (иногда их называют мифическими, фантастическими, чудесными), бытовые, о животных. Сюжеты С. о животных (о хитрой лисе и глупом волке, смелом петухе и несчастном зайчике и др.), как правило, носят развлекательно-поучительный характер, такие С. нередко имеют аллегорический смысл, осмеивая под видом животных пороки людей. Источник.

За решение задачи **1 балл**

Выходи из круга ты. Вариант № 1

#1238204

В ряде фольклорных злодеев спрятался безобидный герой. Кто?

- Чудо-юдо
- Соловей-разбойник
- Старичок-боровичок
- Змей Горыныч

Решение задачи:

Старичка-боровичка, конечно, можно разозлить, но он волшебный помощник, а не злодей, как все остальные.

За решение задачи **1 балл**

Выходи из круга ты. Вариант № 2

#1238205

В ряде фольклорных злодеев спрятался безобидный герой. Кто?

- Чудо-юдо
- Сивка-Бурка
- Одноглазое Лихо
- Тугарин Змеевич

Решение задачи:

Сивка-Бурка — волшебный помощник, а не злодей, как все остальные.

За решение задачи **1 балл**

Выходи из круга ты. Вариант № 3

#1238207

В ряде фольклорных злодеев спрятался безобидный герой. Кто?

- Черномор
- Царевна-лебедь
- Одноглазое Лихо
- Зилант Змеуланович

Решение задачи:

Царевна-лебедь — волшебница, которая помогает князю Гвидону.

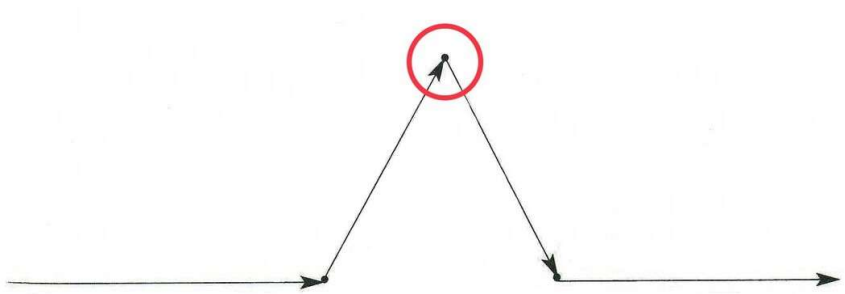
За решение задачи **1 балл**

Надёжная схема. Вариант № 1

#1238209

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Рассмотрите схему, в которой зашифрован элемент композиции художественного произведения. Вспомните термин (одно слово), которым называют ту часть, которая обведена красным, и запишите его в поле ответа с МАЛЕНЬКОЙ буквы.



Правильный ответ:

кульминация

Формула вычисления баллов: 0-2 1-0

Решение задачи:

Композиция произведения включает несколько элементов. Сначала идёт экспозиция, затем завязка, которая запускает сюжет. После этого происходит самый напряжённый момент — кульминация, где конфликт достигает своего пика. А затем наступает развязка, в которой мы видим, как жизнь героев изменилась после разрешения конфликта. На картинке изображён пик — кульминация.

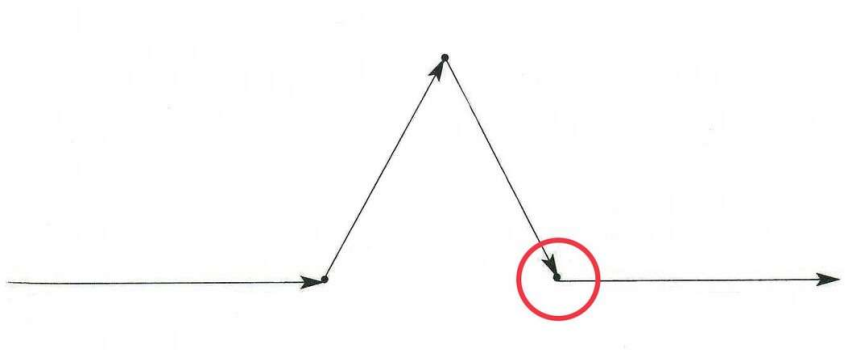
За решение задачи **2 балла**

Надёжная схема. Вариант № 2

#1238210

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Рассмотрите схему, в которой зашифрован элемент композиции художественного произведения. Вспомните термин (одно слово), которым называют ту часть, которая обведена красным, и запишите его в поле ответа с МАЛЕНЬКОЙ буквы.



Правильный ответ:

развязка

Формула вычисления баллов: 0-2 1-0

Решение задачи:

Композиция произведения включает несколько элементов. Сначала идёт экспозиция, затем завязка, которая запускает сюжет. После этого происходит самый напряжённый момент — кульминация, где конфликт достигает своего пика. А затем наступает развязка, в которой мы видим, как жизнь героев изменилась после разрешения конфликта. На картинке обведена точка после пика — развязка.

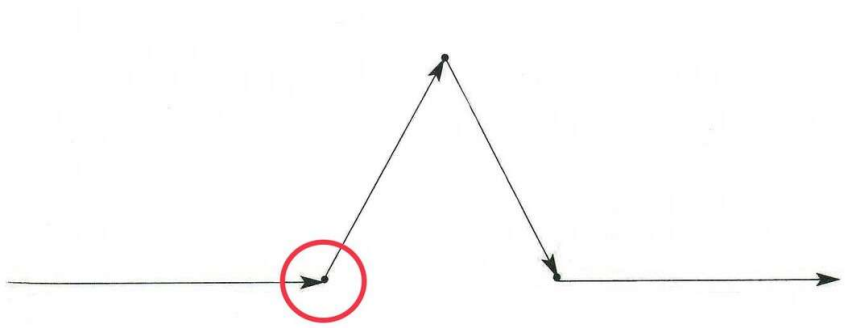
За решение задачи **2 балла**

Надёжная схема. Вариант № 3

#1238212

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Рассмотрите схему, в которой зашифрован элемент композиции художественного произведения. Вспомните термин (одно слово), которым называют ту часть, которая обведена красным, и запишите его в поле ответа с МАЛЕНЬКОЙ буквы.



Правильный ответ:

завязка

Формула вычисления баллов: 0-2 1-0

Решение задачи:

Композиция произведения включает несколько элементов. Сначала идёт экспозиция, затем завязка, которая запускает сюжет. После этого происходит самый напряжённый момент — кульминация, где конфликт достигает своего пика. А затем наступает развязка, в которой мы видим, как жизнь героев изменилась после разрешения конфликта. На картинке обведена точка до пика и перед развитием действия — завязка.

За решение задачи **2 балла**

Бабушкин сервиз. Вариант № 1

#1238214

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Ваша бабушка попросила принести из сервиза тарелку, на которой изображена сказка Андерсена. Какую возьмёте?






Решение задачи:



На тарелке изображена сказка Ханса Кристиана Андерсена «Русалочка».

За решение задачи **3 балла**

Бабушкин сервиз. Вариант № 2

#1238216

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Ваша бабушка попросила принести из сервиза тарелку, на которой изображена сказка Андерсена. Какую возьмёте?






Решение задачи:



На тарелке изображена сказка Ханса Кристиана Андерсена «Дюймовочка».

За решение задачи **3 балла**

Бабушкин сервиз. Вариант № 3

#1238217

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Ваша бабушка попросила принести из сервиза тарелку, на которой изображена сказка Андерсена. Какую возьмёте?









Решение задачи:



На тарелке изображена сказка Ханса Кристиана Андерсена «Дикие лебеди».

За решение задачи **3 балла**

Книжка с картинками. Вариант № 1

#1238401

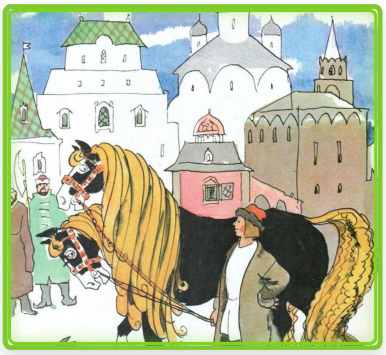
В данном задании несколько верных ответов (возможно, один). Укажите все, которые Вы считаете верными, однако обратите внимание, что в случае, если не все верные ответы отмечены или отмечен неверный вариант, балл обнуляется.

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Книгоиздатель перепутал иллюстрации и поместил в одну книгу много лишнего. Выберите только те иллюстрации, которые относятся **к одному и тому же** произведению.

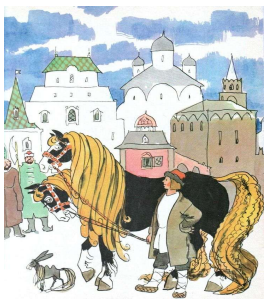
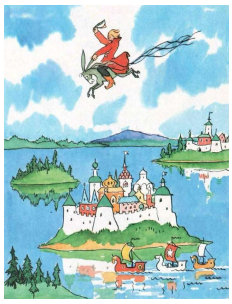




Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:


Иллюстрации относятся к сказке Ершова «Конёк-Горбунок»

За решение задачи **3 балла**

Книжка с картинками. Вариант № 2

#1238402

В данном задании несколько верных ответов (возможно, один). Укажите все, которые Вы считаете верными, однако обратите внимание, что в случае, если не все верные ответы отмечены или отмечен неверный вариант, балл обнуляется.

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Книгоиздатель перепутал иллюстрации и поместил в одну книгу много лишнего. Выберите только те иллюстрации, которые относятся **к одному и тому же** произведению.








Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:






Иллюстрации относятся к сказке «Царевна-лягушка».

За решение задачи **3 балла**

Книжка с картинками. Вариант № 3

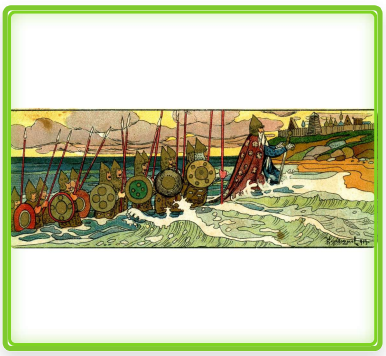
#1238403

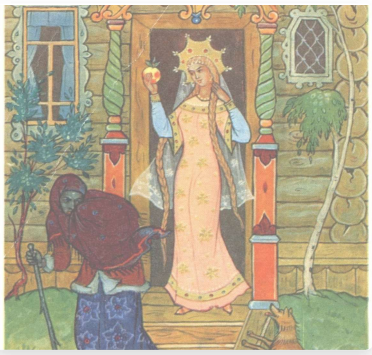
В данном задании несколько верных ответов (возможно, один). Укажите все, которые Вы считаете верными, однако обратите внимание, что в случае, если не все верные ответы отмечены или отмечен неверный вариант, балл обнуляется.

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Книгоиздатель перепутал иллюстрации и поместил в одну книгу много лишнего. Выберите только те иллюстрации, которые относятся **к одному и тому же** произведению.





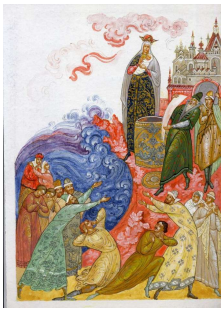



Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:







Иллюстрации относятся к произведению Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

За решение задачи **3 балла**

Литература в лицах. Вариант № 1

#1238404

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Вы готовите уголок ко дню литературы в классе и отбираете портреты писателей. Соотнесите названия произведений с портретами их авторов. Будьте внимательны: одноклассник случайно подсунул вам один лишний портрет.

«Дюймовочка»	
«Руслан и Людмила»	
«Бременские музыканты»	

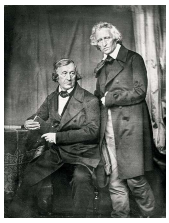
Доступные варианты ответов:






Формула вычисления баллов: 0-6 1-4 2-2 3-0

Решение задачи:


братья Гримм


Пушкин


Андерсен


Чехов

За решение задачи **6 баллов**

Литература в лицах. Вариант № 2

#1238405

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Вы готовите уголок ко дню литературы в классе и отбираете портреты писателей. Соотнесите названия произведений с портретами их авторов. Будьте внимательны: одноклассник случайно подсунул вам один лишний портрет.

«Гензель и Гретель»	
«Гадкий утёнок»	
«Сказка о золотом петушке»	

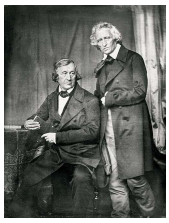
Доступные варианты ответов:






Формула вычисления баллов: 0-6 1-4 2-2 3-0

Решение задачи:


братья Гримм


Пушкин


Андерсен


Чехов

За решение задачи **6 баллов**

Литература в лицах. Вариант № 3

#1238406

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Вы готовите уголок ко дню литературы в классе и отбираете портреты писателей. Соотнесите названия произведений с портретами их авторов. Будьте внимательны: одноклассник случайно подсунул вам один лишний портрет.

«Сказка о попе и о работнике его Балде»	
«Снежная королева»	
«Белоснежка и семь гномов»	

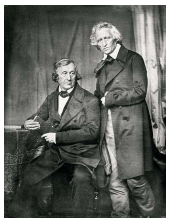
Доступные варианты ответов:






Формула вычисления баллов: 0-6 1-4 2-2 3-0

Решение задачи:


братья Гримм


Пушкин


Андерсен


Чехов

За решение задачи **6 баллов**

Поэтическая проверка. Вариант № 1

#1238407

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Перед вами стихотворение Тютчева «Чародейкою Зимою…» и небольшой текст о нём, где пропущен важный термин.

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой —
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

Слова, которые стоят в строчках стихотворения последними, отлично звучат по парам: «Зимою» — «бахромою», «стоит» — «блестит», «косой» — «красой». Такое созвучие окончаний называется _____.

Правильный ответ:

рифма

Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:

РИФМА — одинаковое или сходное звучание концов двух или более стихотворных строк, отмечающее их границы и связывающее их между собой. Источник.

За решение задачи **3 балла**

Поэтическая проверка. Вариант № 2

#1238408

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Перед вами стихотворение Тютчева «Чародейкою Зимою…» и небольшой текст о нём, где пропущен важный термин.

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой —
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

Зима в стихотворении Тютчева названа колдуньей и чародейкой, будто она живая. Подобное наделение предметов и явлений человеческими чертами называется _____.

Правильный ответ:

олицетворение

Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ — вид тропа: изображение неодушевленных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ (даром речи, способностью мыслить, чувствовать, переживать, действовать), уподобляются живому существу. Источник.

За решение задачи **3 балла**

Поэтическая проверка. Вариант № 3

#1238409

В качестве ответа укажите ОДНО слово в именительном падеже БЕЗ пробелов, знаков препинания и дополнительных символов. Например, олимпиада

Перед вами стихотворение Тютчева «Чародейкою Зимою…» и небольшой текст о нём, где пропущен важный термин.

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой —
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

В стихотворении Тютчева определения «немою» и «неподвижною» использованы в переносном значении и характеризуют жизнь природы зимой. На языке литературных терминах любое подобное образное определение называют _____.

Правильный ответ:

эпитет

Формула вычисления баллов: 0-3 1-0

Решение задачи:

ЭПИТЕТ — вид тропа: образное определение, подчеркивающее какое-либо свойство предмета или явления, обладающее особой художественной выразительностью. Источник.

За решение задачи **3 балла**

Соберись, сказка!

#1239116

Если все варианты одновременно не помещаются в окно браузера, можно воспользоваться сочетанием клавиш ctrl и (-) (cmd и (-) для Mac) для уменьшения масштаба окна.

Вы проходите стажировку в сказочном патруле. Помогите расположить элементы сюжета «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А. С. Пушкина в правильном порядке.

1	Рождение царевны
2	Царь женится на другой
3	Царица в первый раз получает от зеркальца ответ, что милее всех царевна
4	Чернявка отводит царевну в лес
5	Царевна знакомится с семью богатырями
6	Богатыри сватаются к царевне
7	Пес съедает отравленное яблоко
8	Царевну кладут в хрустальный гроб
9	Елисей разговаривает с силами природы, чтобы найти царевну
10	Мачеха умирает

Доступные варианты ответов:

- Пес съедает отравленное яблоко
- Царевна знакомится с семью богатырями
- Царица в первый раз получает от зеркальца ответ, что милее всех царевна
- Мачеха умирает
- Царь женится на другой
- Царевну кладут в хрустальный гроб

Елисей разговаривает с силами природы, чтобы найти царевну

Богатыри сватаются к царевне

Рождение царевны

Чернявка отводит царевну в лес

Формула вычисления баллов: 0-6 1-4 2-3 3-1 4-0

За решение задачи **6 баллов**

Выставка фарфоровых фигурок. Вариант № 1

#1239127

Вас пригласили ассистировать организаторам выставки фарфора и отправили в зал, посвящённый героям зарубежной литературы. Соотнесите статуэтки героев с именами авторов произведений о них. Обратите внимание: до вас непутёвый стажёр по ошибке принёс в зал героев отечественной литературы, а ещё перепутал зарубежных авторов, поэтому две статуэтки и два имени останутся без пары.

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джонатан Свифт
- Марк Твен
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джонатан Свифт
- Марк Твен
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джонатан Свифт
- Марк Твен
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ Шарль Перро
- ◯ Даниэль Дефо
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Ханс Кристиан Андерсен
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Марк Твен
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джонатан Свифт
- Марк Твен
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ Шарль Перро
- ◯ Даниэль Дефо
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Ханс Кристиан Андерсен
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Марк Твен
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Решение задачи:

Лишние статуэтки в вопросе 2 (Соловей-разбойник) и 5 (Иван-царевич), они из русских сказок, а также Астрид Линдгрен и Даниэль Дефо, герои которых отсутствуют в подборке.

За решение задачи **6 баллов**

Выставка фарфоровых фигурок. Вариант № 2

#1239198

Вас пригласили ассистировать организаторам выставки фарфора и отправили в зал, посвящённый героям зарубежной литературы. Соотнесите статуэтки героев с именами авторов произведений о них. Обратите внимание: до вас непутёвый стажёр по ошибке принёс в зал героев отечественной литературы, а ещё перепутал зарубежных авторов, поэтому две статуэтки и два имени останутся без пары.

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- братья Гримм
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джозеф Редьярд Киплинг
- Джонатан Свифт
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- [x] братья Гримм
- [ ] Даниэль Дефо
- [ ] Астрид Линдгрен
- [ ] Ханс Кристиан Андерсен
- [ ] Джозеф Редьярд Киплинг
- [ ] Джонатан Свифт
- [ ] Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ братья Гримм
- ◯ Даниэль Дефо
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Ханс Кристиан Андерсен
- ◯ Джозеф Редьярд Киплинг
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- братья Гримм
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джозеф Редьярд Киплинг
- Джонатан Свифт
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ братья Гримм
- ◯ Даниэль Дефо
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Ханс Кристиан Андерсен
- ◯ Джозеф Редьярд Киплинг
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- братья Гримм
- Даниэль Дефо
- Астрид Линдгрен
- Ханс Кристиан Андерсен
- Джозеф Редьярд Киплинг
- Джонатан Свифт
- Ни один из вариантов

1 балл

Решение задачи:

Лишние статуэтки в вопросе 3 (Иван-царевич на сером волке) и 4 (Соловей-разбойник), они из русских сказок, а также Джонатан Свифт и Даниэль Дефо, герои которых отсутствуют в подборке.

За решение задачи **6 баллов**

Выставка фарфоровых фигурок. Вариант № 3

#1239201

Вас пригласили ассистировать организаторам выставки фарфора и отправили в зал, посвящённый героям зарубежной литературы. Соотнесите статуэтки героев с именами авторов произведений о них. Обратите внимание: до вас непутёвый стажёр по ошибке принёс в зал героев отечественной литературы, а ещё перепутал зарубежных авторов, поэтому две статуэтки и два имени останутся без пары.

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ○ Шарль Перро
- ○ Джанни Родари
- ◯ Астрид Линдгрен
- ○ Льюис Кэрролл
- ○ Джозеф Редьярд Киплинг
- ○ Джонатан Свифт
- ○ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ Шарль Перро
- ◯ Джанни Родари
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Льюис Кэрролл
- ◯ Джозеф Редьярд Киплинг
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ○ Шарль Перро
- ○ Джанни Родари
- ○ Астрид Линдгрен
- ◯ Льюис Кэрролл
- ○ Джозеф Редьярд Киплинг
- ○ Джонатан Свифт
- ○ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- ◯ Шарль Перро
- ◯ Джанни Родари
- ◯ Астрид Линдгрен
- ◯ Льюис Кэрролл
- ◯ Джозеф Редьярд Киплинг
- ◯ Джонатан Свифт
- ◯ Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Джанни Родари
- Астрид Линдгрен
- Льюис Кэрролл
- Джозеф Редьярд Киплинг
- Джонатан Свифт
- Ни один из вариантов

1 балл

Найдите автора произведения по статуэтке персонажа.



- Шарль Перро
- Джанни Родари
- Астрид Линдгрен
- Льюис Кэрролл
- Джозеф Редьярд Киплинг
- Джонатан Свифт
- Ни один из вариантов

1 балл

Решение задачи:

Лишние статуэтки в вопросе 4 (Жар-птица) и 6 (Царевна-лягушка с Иваном), они из русских сказок, а также Редьярд Киплинг и Даниэль Дефо, герои которых отсутствуют в подборке.

За решение задачи **6 баллов**

Шифр из смайликов. Вариант № 1

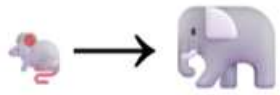
#1238440

Филологи спрятали термины из теории литературы в смайликах. Определите, какие средства выразительности зашифрованы в картинках ниже, сопоставьте с терминами ниже. Будьте внимательны: два термина лишние!

1



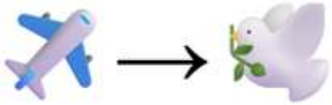
2



3



4



1	сравнение
2	гипербола
3	метафора
4	олицетворение

Доступные варианты ответов:

метафора	сравнение	повтор
олицетворение	гипербола	литота

Формула вычисления баллов: 0-6 1-4,5 2-3 3-1,5 4-0

Решение задачи:

🌞←как→🍊 солнце эксплицитно (через слово-маркер сравнения «как») сопоставляется с апельсином, это сравнение;

🐁→🐘 мышка превращается в слона — гипербола;

😴↔💀 сон сопоставляется со смертью, но нет слова-маркера сравнения, то есть скрытое сравнение — метафора;

✈️→🕊️ самолёт оживает и становится птицей — олицетворение.

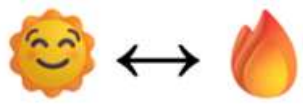
За решение задачи **6 баллов**

Шифр из смайликов. Вариант № 2

#1238441

Филологи спрятали термины из теории литературы в смайликах. Определите, какие средства выразительности зашифрованы в картинках ниже, сопоставьте с терминами ниже. Будьте внимательны: два термина лишние!

1



2



3



4



1	метафора
2	гипербола
3	олицетворение
4	сравнение

Доступные варианты ответов:

олицетворение	метафора	повтор
сравнение	гипербола	литота

Формула вычисления баллов: 0-6 1-4,5 2-3 3-1,5 4-0

Решение задачи:

🌞 ↔ 🔥 свет солнца как пожар, сравнение, но скрытое, без слова–маркера, то есть метафора;

💧 ⟶ 🌊 маленькая капля превращается в морскую волну — гипербола;

🍒 ⟶ 👯 две вишенки оживают в двух подружек — олицетворение;

🌍 ←как→ ⚽ земной шар открыто (через слово–маркер сравнения «как») сопоставляется с футбольным мячом, это сравнение.

За решение задачи **6 баллов**

Шифр из смайликов. Вариант № 3

#1238442

Филологи спрятали термины из теории литературы в смайликах. Определите, какие средства выразительности зашифрованы в картинках ниже, сопоставьте с терминами ниже. Будьте внимательны: два термина лишние!

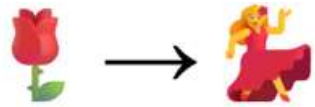
1



2



3



4



1	гипербола
2	сравнение
3	олицетворение
4	метафора

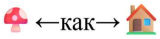
Доступные варианты ответов:

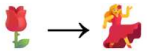
олицетворение	гипербола	повтор
метафора	сравнение	литота

Формула вычисления баллов: 0-6 1-4,5 2-3 3-1,5 4-0

Решение задачи:

 небольшая свеча представлена большой звездой — гипербола;

 гриб открыто сравнивается с домом, использовано слово-маркер сравнения «как»;

 красная роза оживляется и становится девушкой в красном — олицетворение;

 течение времени как течение воды, сравнение, но скрытое, без слова-маркера, то есть метафора.

За решение задачи **6 баллов**

Проделки Насмешника. Вариант № 1

#1239145

В данном задании несколько верных утверждений. Выберите все, которые Вы считаете верными, но обратите внимание, что если выбрано неверное утверждение и/или не выбрано верное, балл снижается.

В Международную комиссию по правам сказочников обратился Сергей Тимофеевич Аксаков, потому что к нему в сказку «Аленький цветочек» проник злой Насмешник и испортил сюжет до неузнаваемости. Автор попросил как можно скорее устранить беспорядок и вернуть сказку к её должному виду. Поучаствуйте в работе комиссии, выберите из списка всё, что **НЕПРАВИЛЬНО** воспроизводит сюжет сказки Аксакова «Аленький цветочек»

- [ ] Дочку, которая попросила аленький цветочек, звали Катенька.
- [ ] Старший брат главной героини убил чудище в конце.
- [ ] Волшебный перстень из сказки позволял мгновенно оказаться в любом месте.
- [ ] Отец сразу предложил поехать к чудищу младшей дочке, старшую и среднюю не спрашивал.
- [ ] Сюжет сказки Аксакова очень напоминает сюжет европейской сказки «Красавице и Чудовище».
- [ ] Чудище появилось после того, как отец сорвал аленький цветочек для дочки.
- [ ] Чтобы получить в подарок волшебный перстень, отец отгадал три загадки чудища.
- [ ] Всего в сказке три сестры и два брата.

Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Дочку, которая попросила аленький цветочек, звали Настенька. Братьев в сказке нет. Загадок тоже нет, потому что перстень дан чудищем, чтобы купец мог переместиться и привести дочь. Купец предлагал всем дочерям отправиться к чудищу.

За решение задачи **5 баллов**

Проделки Насмешника. Вариант № 2

#1239149

В данном задании несколько верных утверждений. Выберите все, которые Вы считаете верными, но обратите внимание, что если выбрано неверное утверждение и/или не выбрано верное, балл снижается.

В Международную комиссию по правам сказочников обратился Сергей Тимофеевич Аксаков, потому что к нему в сказку «Аленький цветочек» проник злой Насмешник и испортил сюжет до неузнаваемости. Автор попросил как можно скорее устранить беспорядок и вернуть сказку к её должному виду. Поучаствуйте в работе комиссии, выберите из списка всё, что **НЕПРАВИЛЬНО** воспроизводит сюжет сказки Аксакова «Аленький цветочек»

- [ ] В финале сказки чудище оборачивается прекрасным принцем.
- [ ] Дочку, которая попросила аленький цветочек, звали Аннушка.
- [ ] Дочка, попросившая об аленьком цветочке, была младшей из троих сестёр.
- [ ] Перстень, который чудище дало купцу, позволял перемещаться в любую точку мира.
- [ ] Сюжет сказки Аксакова очень напоминает сюжет европейской сказки «Красная Шапочка».
- [ ] Прекрасного принца превратил в чудище Кощей Бессмертный, у которого он украл волшебный перстень.
- [ ] Старшая дочь попросила у отца венец с самоцветными камнями.
- [ ] Чудище появляется в тот момент, когда купец идёт по его дворцу.

Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Дочку, которая попросила аленький цветочек, звали Настенька. Сюжет сказки Аксакова очень напоминает сюжет европейской сказки «Красавица и Чудовище». Принца заколдовала злая ведьма, чтобы отомстить его отцу. Чудище появилось после того, как отец сорвал аленький цветочек для дочки.

За решение задачи **5 баллов**

Проделки Насмешника. Вариант № 3

#1239152

В данном задании несколько верных утверждений. Выберите все, которые Вы считаете верными, но обратите внимание, что если выбрано неверное утверждение и/или не выбрано верное, балл снижается.

В Международную комиссию по правам сказочников обратился Сергей Тимофеевич Аксаков, потому что к нему в сказку «Аленький цветочек» проник злой Насмешник и испортил сюжет до неузнаваемости. Автор попросил как можно скорее устранить беспорядок и вернуть сказку к её должному виду. Поучаствуйте в работе комиссии, выберите из списка всё, что **НЕПРАВИЛЬНО** воспроизводит сюжет сказки Аксакова «Аленький цветочек»

- [ ] Сюжет сказки Аксакова очень напоминает сюжет европейской сказки «Гензель и Гретель».
- [ ] Перстень, который чудище дало купцу, исполняло три любых желания, если провернуть его на пальце три раза.
- [ ] Младшая дочь попросила у отца венец с самоцветными камнями.
- [ ] Чудище говорит младшей дочке купца, где находится волшебный перстень, чтобы она могла перенестись домой к отцу и сёстрам.
- [ ] В сказке имя есть только у младшей дочки.
- [ ] Дочка, попросившая об аленьком цветочке, была средней из троих сестёр.
- [ ] В финале сказки чудище оказывается прекрасным принцем, на которого наложила чары злая колдунья, чтобы отомстить его отцу.
- [ ] Дворец, в который попадает купец, принадлежит чудищу.

Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Сюжет сказки Аксакова очень напоминает сюжет европейской сказки «Красавица и Чудовище». Дочка, попросившая об аленьком цветочке, была младшей из троих сестёр. Перстень не исполняет любые желания, он переносит в любое место. Младшая дочка попросила аленький цветочек.

За решение задачи **5 баллов**

Иллюстративный материал. Вариант № 1

#1239160

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Редактор поручил вам подобрать иллюстрации к произведению Даниэля Дефо «Робинзон Крузо» и расположить их в сюжетном порядке.

1	
2	
3	
4	
5	

Доступные варианты ответов:







Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Робинзон Крузо отправляется в море, где после нескольких путешествий попадает в плен к мавританским пиратам, но спустя несколько лет совершает побег и становится владельцем плантации в Бразилии. Во время экспедиции к берегам Африки за рабами его корабль терпит крушение, и Робинзон оказывается единственным выжившим на необитаемом острове. На протяжении двадцати восьми лет он обустраивает свое жилище, ведет хозяйство, выращивает урожай, разводит коз и постепенно приспосабливается к жизни в изоляции. Позже Робинзон обнаруживает, что остров посещают каннибалы, и спасает одного из пленников, которого называет Пятницей. Он обучает Пятницу английскому языку и обращает в христианство, а затем вместе с ним освобождает других пленников. Вскоре на остров прибывает английский корабль, захваченный мятежниками, и Робинзон помогает капитану вернуть над ним контроль. В награду капитан доставляет Робинзона обратно в Англию, где тот узнает, что за время его отсутствия плантация в Бразилии сделала его состоятельным человеком.

За решение задачи **5 баллов**

Иллюстративный материал. Вариант № 2

#1239162

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Редактор поручил вам подобрать иллюстрации к произведению Даниэля Дефо «Робинзон Крузо» и расположить их в сюжетном порядке.

1	
2	
3	
4	
5	

Доступные варианты ответов:







Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Робинзон Крузо отправляется в море, где после нескольких путешествий попадает в плен к мавританским пиратам, но спустя несколько лет совершает побег и становится владельцем плантации в Бразилии. Во время экспедиции к берегам Африки за рабами его корабль терпит крушение, и Робинзон оказывается единственным выжившим на необитаемом острове. На протяжении двадцати восьми лет он обустраивает свое жилище, ведет хозяйство, выращивает урожай, разводит коз и постепенно приспосабливается к жизни в изоляции . Позже Робинзон обнаруживает, что остров посещают каннибалы, и спасает одного из пленников, которого называет Пятницей. Он обучает Пятницу английскому языку и обращает в христианство, а затем вместе с ним освобождает других пленников. Вскоре на остров прибывает английский корабль, захваченный мятежниками, и Робинзон помогает капитану вернуть над ним контроль. В награду капитан доставляет Робинзона обратно в Англию, где тот узнает, что за время его отсутствия плантация в Бразилии сделала его состоятельным человеком.

За решение задачи **5 баллов**

Иллюстративный материал. Вариант № 3

#1239163

Чтобы увеличить изображение, нажмите на значок, расположенный в его верхнем правом углу.

Редактор поручил вам подобрать иллюстрации к произведению Даниэля Дефо «Робинзон Крузо» и расположить их в сюжетном порядке.

1	
2	
3	
4	
5	

Доступные варианты ответов:







Формула вычисления баллов: 0-5 1-4 2-3 3-2 4-1 5-0

Решение задачи:

Робинзон Крузо отправляется в море, где после нескольких путешествий попадает в плен к мавританским пиратам, но спустя несколько лет совершает побег и становится владельцем плантации в Бразилии. Во время экспедиции к берегам Африки за рабами его корабль терпит крушение, и Робинзон оказывается единственным выжившим на необитаемом острове. На протяжении двадцати восьми лет он обустраивает свое жилище, ведет хозяйство, выращивает урожай, разводит коз и постепенно приспосабливается к жизни в изоляции. Позже Робинзон обнаруживает, что остров посещают каннибалы, и спасает одного из пленников, которого называет Пятницей . Он обучает Пятницу английскому языку и обращает в христианство, а затем вместе с ним освобождает других пленников. Вскоре на остров прибывает английский корабль, захваченный мятежниками, и Робинзон помогает капитану вернуть над ним контроль. В награду капитан доставляет Робинзона обратно в Англию, где тот узнает, что за время его отсутствия плантация в Бразилии сделала его состоятельным человеком. Вернувшись, он рассказывает о своих приключениях .

За решение задачи **5 баллов**