Школьный этап по итальянскому языку Итальянский язык. 9–11 классы. Ограничение по времени 120 минут	

Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).



 $https://cdn-edu.olymponline.ru/wk-edu/edu_99/uploads/task/audio_content/1181288/090c608025046d9b.mp3$

1. Il ragazzo è qua per lavoro.	
o vero	
○ falso	
1 балл	
2. Le lingue perdono la loro importanza.	
o vero	
○ falso	
1 балл	
3. La lezione è già finita.	
o vero	
o falso	
1 балл	
4. Il ragazzo vuole andare in Cina.	
overo	
falso	
1 балл	
$oldsymbol{5.}$ La ragazza non parla bene il cinese.	
○ vero	
falso	
1 балл	

6. Il ragazzo è sposato.	
O vero	
o falso	
1 балл	
7. La moglie del ragazzo è straniera.	
overo vero	
○ falso	
1 балл За решение задачи 7 балло в	

Прослушайте текст и ответьте, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).



 $https://cdn-edu.olymponline.ru/wk-edu/edu_99/uploads/task/audio_content/1181289/209b195440994081.mp3$

1. Il ragazzo è qua per studiare.
overo vero
○ falso
1 балл
2. Le lingue non perdono la loro importanza.
(vero
falso
1 балл
3. La ragazza vuole prendere un tè.
o vero
o falso
1 балл
4. Il ragazzo non vuole andare in Cina.
○ vero
○ falso
1 балл
5. La ragazza studia il cinese.
overo
falso
1 балл

6. Il ragazzo non è sposato.		
o vero		
o falso		
1 балл		
7. La moglie del ragazzo è italiana.		
O vero		
o falso		
1 балл За решение задачи 7 баллов		

Прослушайте текст и закончите предложения, выбрав вариант из трёх предложенных.



 $https://cdn-edu.olymponline.ru/wk-edu/edu_99/uploads/task/audio_content/1181294/adcd5cf96d842556.mp3$

andare alla lezione insieme. fare un viaggio in Cina. andare al bar. 16ann 2. Il ragazzo vuole imparare il cinese perché intende trasferirsi in Cina. per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
andare al bar. 16ann 2. Il ragazzo vuole imparare il cinese perché intende trasferirsi in Cina. per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
2. Il ragazzo vuole imparare il cinese perché intende trasferirsi in Cina. per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
2. Il ragazzo vuole imparare il cinese perché intende trasferirsi in Cina. per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
perché intende trasferirsi in Cina. per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
per poi fare l'insegnante. per fare un viaggio.
1 балл
3. Per quanto riguarda i piani di andare in Cina, il ragazzo
sta valutando diverse varianti.
non ne ha la minima idea.
ha già organizzato tutto.
1 балл
4. Il ragazzo si è iscritto al corso per la prima volta
alcuni mesi fa.
un anno fa.
pochi giorni fa.
1 балл

5. Quando il ragazzo faceva il corso per la prima volta,	
\bigcirc	ha fatto due lezioni.
\bigcirc	l'ha completato fino alla fine.
\bigcirc	non ha fatto nemmeno una lezione.
1 ба	лл
6. 0	Quando il ragazzo frequentava il corso per la prima volta, le lezioni erano
	il mercoledì.
	il venerdì.
\bigcirc	il martedì.
1 6a	лл
7. L	e lezioni
	hanno annoiato il ragazzo.
\bigcirc	sono piaciute al ragazzo.
\bigcirc	non sono piaciute al ragazzo.
1 ба	лл
8. 1	ragazzo il francese l'ha studiato
	all'università.
\bigcirc	a Parigi.
\bigcirc	a scuola.
1 6a	лл

Решение задачи:

Ragazzo: Ma... Roberta, anche tu qui?!

Ragazza: Eh già... devo studiare il cinese per lavoro, almeno per riuscire a comunicare qualcosa...

Ragazzo: Sì, le lingue diventano sempre più importanti...

Ragazza: Ma a che ora comincia la lezione?

Ragazzo: Tra dieci minuti.

Ragazza: Allora andiamo a prendere un caffè al bar qui sotto. Ti va?

Ragazzo: Sì, certo.

Ragazza: E tu, perché vuoi studiare il cinese?

Ragazzo: Mah, vorrei fare un viaggio in Cina e prima di partire mi piacerebbe imparare un po' la loro lingua.

Ragazza: Bello! E quando parti?

Ragazzo: No, no, ancora non lo so. È solo un vecchio progetto. Pensa che mi ero già iscritto lo scorso anno a questo corso, poi

però ho fatto due lezioni e ho lasciato.

Ragazza: Oddio, era così noioso?

Ragazzo: No, purtroppo il martedì dovevo lavorare fino a tardi, e il corso era proprio quel giorno...

Ragazza: Ma avevi già pagato?

Ragazzo: Sì, avevo pagato prima di iniziare, dopo la lezione di prova, ma mi hanno ridato indietro tutti i soldi!

Ragazza: Ah!

Ragazzo: Sì, sì, comunque, per quel poco che ho visto, il corso mi era piaciuto. Era divertente, per niente noioso! Per questo ho

deciso di riprovare.

Ragazza: Ah, per fortuna!

Ragazzo: Ma tu conosci altre lingue?

Ragazza: Beh, conosco l'inglese, bene, per lavoro, e poi un po' lo spagnolo e il francese.

Ragazzo: Che brava, io conosco solo il francese perché mia moglie è di Parigi. L'avevo studiato anche a scuola, ma l'ho imparato

con lei.

Ragazza: Sì, immagino.

Ragazzo: Allora, caffè?

Ragazza: Sì, grazie.

Ragazzo: Due caffè per favore.

За решение задачи 8 баллов

Прослушайте текст и закончите предложения, выбрав вариант из трёх предложенных.



 $https://cdn-edu.olymponline.ru/wk-edu/edu_99/uploads/task/audio_content/1181296/98fdcc0d479c7013.mp3$

1. Alla lezione		
manca mezzora.		
mancano 10 minuti.		
mancano due ore.		
1 балл		
2. Il ragazzo vuole imparare		
il francese.		
il cinese.		
o lo spagnolo.		
1 балл		
3. Il ragazzo studia la lingua		
per saper comunicare almeno un po' con i madrelingua.		
perché gli piace studiare le lingue straniere.		
perché sua moglie gliel'ha fatto fare.		
1 балл		
4. Per la prima volta, il ragazzo il corso di cinese		
L'ha fallito all'esame.		
l'ha completato con successo.		
on l'ha quasi frequentato.		
1 балл		

5. Quando il ragazzo si è iscritto al corso per la prima volta,	
\bigcirc	già lavorava.
	frequentava ancora le superiori.
\bigcirc	era disoccupato.
1 ба	лл
6. G	uando il ragazzo frequentava il corso per la prima volta, le lezioni erano
	due volte alla settimana.
\bigcirc	una volta alla settimana.
\bigcirc	tre volte alla settimana.
1 ба	лл
7. l	soldi per il corso
	gli sono stati restituiti parzialmente.
	non glieli hanno ridati.
\bigcirc	gli sono stati restituiti tutti.
1 ба	лл
8. II	ragazzo ha imparato il francese
	all'università.
\bigcirc	a scuola.
\bigcirc	con un suo parente.
1 ба	лл

Решение задачи:

Ragazzo: Ma... Roberta, anche tu qui?!

Ragazza: Eh già... devo studiare il cinese per lavoro, almeno per riuscire a comunicare qualcosa...

Ragazzo: Sì, le lingue diventano sempre più importanti...

Ragazza: Ma a che ora comincia la lezione?

Ragazzo: Tra dieci minuti.

Ragazza: Allora andiamo a prendere un caffè al bar qui sotto. Ti va?

Ragazzo: Sì, certo.

Ragazza: E tu, perché vuoi studiare il cinese?

Ragazzo: Mah, vorrei fare un viaggio in Cina e prima di partire mi piacerebbe imparare un po' la loro lingua.

Ragazza: Bello! E quando parti?

Ragazzo: No, no, ancora non lo so. È solo un vecchio progetto. Pensa che mi ero già iscritto lo scorso anno a questo corso, poi

però ho fatto due lezioni e ho lasciato.

Ragazza: Oddio, era così noioso?

Ragazzo: No, purtroppo il martedì dovevo lavorare fino a tardi, e il corso era proprio quel giorno...

Ragazza: Ma avevi già pagato?

Ragazzo: Sì, avevo pagato prima di iniziare, dopo la lezione di prova, ma mi hanno ridato indietro tutti i soldi!

Ragazza: Ah!

Ragazzo: Sì, sì, comunque, per quel poco che ho visto, il corso mi era piaciuto. Era divertente, per niente noioso! Per questo ho

deciso di riprovare.

Ragazza: Ah, per fortuna!

Ragazzo: Ma tu conosci altre lingue?

Ragazza: Beh, conosco l'inglese, bene, per lavoro, e poi un po' lo spagnolo e il francese.

Ragazzo: Che brava, io conosco solo il francese perché mia moglie è di Parigi. L'avevo studiato anche a scuola, ma l'ho imparato

con lei.

Ragazza: Sì, immagino.

Ragazzo: Allora, caffè?

Ragazza: Sì, grazie.

Ragazzo: Due caffè per favore.

За решение задачи 8 баллов

В каждом пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

[Posizionato, Posizionando, Aver posizionato] nel cuore archeologico della città di Roma, l'Anfiteatro Flavio, conosciuto come il Colosseo, [stacca, spicca, scompare] per la sua grandiosità e accoglie quotidianamente un numero enorme [dei, degli, di] visitatori attratti dal [attrazione, incanto, fascino] della sua storia e della sua complessa architettura.

Costruito nel I secolo d.C. [su, per, da] volere degli imperatori della dinastia Flavia, il Colosseo [prende, deve, porta] il nome dalle dimensioni "colossali" dell'edificio o da una "colossale" statua che [sorgerà, sorgeva, sorse] nelle vicinanze e ha accolto anticamente spettacoli di grande richiamo popolare, [ossia, ovvero, come] i combattimenti tra gladiatori. Gli spettacoli nell'anfiteatro erano gratuiti. Chi li offriva era [in, a, di] generale l'imperatore, che aveva così la possibilità di dimostrare la propria generosità. [in, Ad, Su] occasione di particolari avvenimenti, gli spettacoli [potevano, hanno potuto, potrebbe] prolungarsi per molti giorni, come per l'inaugurazione offerta dall'imperatore Tito [nello, nel, nell'] 80 d.C., che [ha durato, è durata, durava] 100 giorni. È in questa circostanza che i Romani hanno usato l'area centrale anche come bacino d'acqua per battaglie navali.

Simbolo del potere dell'impero, l'anfiteatro [è cambiato, ha cambiato, si è cambiato] nei secoli il proprio volto e la propria funzione. Oggi il Colosseo è un monumento simbolo che [sopravvive, vive, convive] al tempo e si presenta ancora come una struttura accogliente, visitabile su due livelli che [permettono, promettono, ammettono] di avere [la, l', un'] ampia panoramica sugli spazi interni, ma anche di ammirare suggestivi squarci della città. Attualmente il Colosseo ospita esposizioni temporanee [riferite, legate, risalite] ai temi della storia antica, ma anche spettacoli moderni. Per i visitatori l'Anfiteatro è un luogo ogni giorno nuovo, pieno di tanti significati e capace [a, da, di] raccontare a [alcuno, ogni, ciascuno] una storia.

Формула вычисления баллов: 0-20 1-19 2-18 3-17 4-16 5-15 6-14 7-13 8-12 9-11 10-10 11-9 12-8 13-7 14-6 15-5 16-4 17-3 18-2 19-1 20-0

За решение задачи 20 баллов

В каждом пропуске из выпадающего списка выберите один верный ответ.

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов.

In Italia sono presenti [inoltre, più, oltre] **3000** musei tra [raccolte, riassunti, raccolti] d'arte, fondazioni, monumenti, castelli, chiese, aree archeologiche e palazzi.

Esistono diversi tipi di musei: oltre [ai, dei, i] musei d'arte, ci sono musei archeologici, storici, etnologici, antropologici, scientifici o tecnici; ci sono poi i musei specializzati, interamente dedicati [di, a, su] un tema, [ossia, ovvero, come] il cinema, la ceramica, l'automobile.

Gran parte dei principali musei italiani si trova [a, da, in] città protagoniste della storia e dell'arte, tra cui Milano, Torino e Firenze. Ma [un, il, uno] luogo più visitato, sempre [al, nel, sul] primo posto nelle classifiche, sono i Musei Vaticani. I magnifici e vastissimi Musei Vaticani [rappresentano, mostrano, dimostrano] uno dei complessi più grandi e interessanti del mondo, [per, in, di] quanto [depongono, oppongono, espongono] l'enorme collezione di opere d'arte accumulate nei secoli dai papi. In pieno centro di Roma, all'interno della Città del Vaticano, [sorgono, sorge, è sorsa] la splendida Basilica di San Pietro, la più grande chiesa del mondo, con un'[integrante, imminente, imponente] cupola che [occupa, domina, spicca] i tetti della Città Eterna, e i Musei Vaticani con la magnifica Cappella Sistina. All'interno dei Musei Vaticani, [quell', quello, quel] egizio presenta numerose sculture, sarcofaghi e mummie; la Pinacoteca, invece, [contiene, ritiene, conclude] opere di Caravaggio, Leonardo e Perugino. Nei Palazzi Vaticani, inoltre, è possibile visitare le Stanze di Raffaello, decorate da meravigliosi affreschi [i quali, che, cui] il pittore realizza tra il 1508 e il 1524.

Ma l'attrazione principale è la Cappella Sistina, [costruito, costruita, costruendo] tra il 1475 e il 1481. La Cappella Sistina è [il, un, uno] mirabile capolavoro: [contribuivano, ha contribuito, hanno contribuito] alla sua realizzazione numerosi artisti come Perugino, Botticelli, Rosselli e Ghirlandaio.

Формула вычисления баллов: 0-20 1-19 2-18 3-17 4-16 5-15 6-14 7-13 8-12 9-11 10-10 11-9 12-8 13-7 14-6 15-5 16-4 17-3 18-2 19-1 20-0

За решение задачи 20 баллов

Лингвострановедение. Вариант №1	
Выберите верный вариант ответа.	
Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии, истории и культуре Италии.	
1. Non è una città dell'Italia settentrionale	
Verona.	
Trieste.	
Catanzaro.	
1 балл	
2. È un lago dell'Italia centrale	
il Lago di Garda.	
il Lago di Como.	
il Lago di Bolsena.	
1 балл	
3. Non è il capoluogo di una regione italiana	
Torino.	
Milano.	
Brescia.	
1 балл	
4. La Breccia di Porta Pia ebbe luogo in	
primavera.	
autunno.	
estate.	
1 балл	

5. Il potere legislativo in Italia è rappresentato
dal Parlamento.
dalla Magistratura.
dal Governo.
1 балл
6. Non è un cantante lirico italiano
O Domenico Modugno.
Luciano Pavarotti.
Enrico Caruso.
1 балл
7. L'Arena di Verona fu costruita
P. Exteria di Verona ia coscidita
nei tempi antichi.
nell'Età moderna.
nel Medioevo.
1 балл
8. Il Palio di Siena si svolge in
inverno.
estate.
autunno.
1 балл
9. Amarcord è un film di
Coderice Fallini
Federico Fellini. Luchino Visconti.
Vittorio De Sica.
1 балл

10. Lavorò a Mosca
Giacomo Quarenghi.
Aristotele Fioravanti.
Domenico Trezzini.
1 балл За решение задачи 10 баллов

Лингвострановедение. Вариант №2	#1181307
Выберите верный вариант ответа.	
Закончите предложения, выбрав правильный вариант ответа по географии, истории и культуре Италии.	
1. È una città dell'Italia settentrionale	
Namel:	
Napoli. Verona.	
Catanzaro.	
1 балл	
2. Non è un lago dell'Italia centrale	
il Lago di Bolsena.	
il Lago Maggiore.	
il Lago Trasimeno.	
1 балл	
3. Non è il capoluogo di una regione italiana	
○ Firenze.	
Perugia.	
Siena.	
1 балл	
4. La Breccia di Porta Pia ebbe luogo in	
inverno.	
estate.	
autunno.	
1 балл	

5. Il potere esecutivo in Italia è rappresentato
dalla Magistratura.
dal Parlamento.
dal Governo.
1 балл
6. Non è un compositore italiano
Giacomo Puccini.
Amedeo Modigliani.
Gioacchino Rossini.
1 балл
7. Il Ponte Vecchio fu costruito
nell'Età moderna.
nei tempi antichi.
nel Medioevo.
1 балл
8. Il Palio di Siena si svolge
tre volte all'anno.
una volta all'anno.
due volte all'anno.
1 балл
9. Non è un film di Federico Fellini
Sciuscià.
Amarcord.
La dolce vita.
1 балл

10. Lavorò a Mosca
Omenico Trezzini.
Aloisio Novi.
Bartolomeo Rastrelli.
1 балл За решение задачи 10 баллов

Чтение. Вариант №1 Выберите верный вариант ответа. Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав вариант ответа из трёх предложенных.

Testo 1

La scuola in Italia, nonostante riforme caotiche e mancanza di risorse, cambia. Cerca nuove strade per insegnare in modo moderno, si adegua alle nuove tecnologie, sperimenta. E' merito di presidi e di insegnanti che, malgrado tutto, non hanno perso il loro entusiasmo.

Ne è l'esempio l'Istituto comprensivo "Via Linneo" di Milano, dove a metà anno è stata introdotta una piccola rivoluzione: per una settimana, tutte le mattine e in base a orari personalizzati, gli studenti delle medie hanno cambiato aula e compagni di banco, a volte anche professori. Si tratta di una didattica più attenta alle competenze, per recuperare le lacune e migliorare le conoscenze, e anche per far conoscere agli allievi un'organizzazione di lavoro diversa. Così ha spiegato il preside. Ma questo è solo un esempio di come sta cambiando il modo di insegnare.

Un altro esempio è l'Istituto d'istruzione superiore Luca Pacioli di Crema. Il primo esperimento è stato realizzato in un laboratorio di 60 metri quadrati dove sono stati sostituiti tradizionali banchi e introdotti nuovi supporti tecnologici. Le aule oggi sono attrezzate con tavoli rotondi, trenta sedie e dieci puf per avviare il lavoro in piccoli gruppi.

Ogni tavolo ha una tastiera collegata a un grande schermo. A disposizione dei singoli ragazzi ci sono i computer portatili per svolgere le attività di ricerca. Al momento sono quattro gli spazi flessibili, due per ogni sede dell'Istituto. Ma anche tutte le altre aule tradizionali sono dotate di computer e videoproiettore, connesse al wi-fi. L'insegnante che coordina tutto si siede assieme agli studenti. L'innovazione vera consiste nel fare lezione in un modo diverso.

Di progetti se n'è parlato anche prima ma senza avere sufficienti risorse. Oggi è possibile realizzarli. Bisogna rompere le tradizioni della lezione frontale, con il maestro in cattedra e gli allievi che ascoltano. Ma è anche importante adottare strumenti e tecnologie digitali per le quali è previsto un miliardo di investimenti.

1. La scuola in Italia
tende ad adattarsi al mondo moderno. non si adegua alle tecnologie. usa solo i modi di insegnare tradizionali. балл
2. Secondo il testo, l'Istituto a Crema ha
una sede. due sedi. quattro sedi.
балл

3. L'esperimento a Milano ha avuto luogo		
	all'inizio dell'anno scolastico.	
\bigcirc	a metà dell'anno scolastico.	
\bigcirc	verso la fine dell'anno scolastico.	
1 ба	ілл	
4 . L	'esperimento a Milano riguardava di più il cambio	
\bigcirc	dell'organizzazione del lavoro.	
\bigcirc	dell'organizzazione delle aule.	
\bigcirc	del numero dei professori e studenti.	
1 ба	илл	
5. S	econdo il testo, i presidi e gli insegnanti	
\bigcirc	sostengono i cambiamenti del modo di insegnare.	
\bigcirc	tendono ad opporsi ad ogni cambiamento.	
\bigcirc	non sono pronti a sperimentare.	
1 ба	илл	
6	e aule attrezzate con tavoli rotondi e puf stimolano il lavoro	
0. ∟	e dute attrezzate con tavoti rotondi e pur stimotano it tavoro	
	individuale.	
	in coppie.	
\bigcirc	in gruppi.	
1 ба	илл	
7. U	Jna lezione frontale presuppone che gli allievi	
\bigcirc	ascoltano di più il maestro.	
	sostituiscono il maestro.	
	parlano di più rispetto al maestro.	
1 6a		
1 08		

8. In generale, l'adozione di strumenti e tecnologie digitali
sembra inutile agli allievi.
richiede molti investimenti.
ostacola l'avvio di vari progetti.
1 балл За решение задачи 8 баллов

Чтение. Вариант №2	#1181311
Выберите верный вариант ответа.	
Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав вариант ответа из трёх предложенных.	
Testo 1	
La scuola in Italia, nonostante riforme caotiche e mancanza di risorse, cambia. Cerca nuove strade per insegnare in modo mo adegua alle nuove tecnologie, sperimenta. E' merito di presidi e di insegnanti che, malgrado tutto, non hanno perso entusiasmo.	
Ne è l'esempio l'Istituto comprensivo "Via Linneo" di Milano, dove a metà anno è stata introdotta una piccola rivoluzione settimana, tutte le mattine e in base a orari personalizzati, gli studenti delle medie hanno cambiato aula e compagni di banca anche professori. Si tratta di una didattica più attenta alle competenze, per recuperare le lacune e migliorare le conoscenze per far conoscere agli allievi un'organizzazione di lavoro diversa. Così ha spiegato il preside. Ma questo è solo un esempio sta cambiando il modo di insegnare.	o, a volte , e anche
Un altro esempio è l'Istituto d'istruzione superiore Luca Pacioli di Crema. Il primo esperimento è stato realizzato in un labore 60 metri quadrati dove sono stati sostituiti tradizionali banchi e introdotti nuovi supporti tecnologici. Le aule oggi sono a con tavoli rotondi, trenta sedie e dieci puf per avviare il lavoro in piccoli gruppi.	
Ogni tavolo ha una tastiera collegata a un grande schermo. A disposizione dei singoli ragazzi ci sono i computer portatili per le attività di ricerca. Al momento sono quattro gli spazi flessibili, due per ogni sede dell'Istituto. Ma anche tutte le a tradizionali sono dotate di computer e videoproiettore, connesse al wi-fi. L'insegnante che coordina tutto si siede assi studenti. L'innovazione vera consiste nel fare lezione in un modo diverso.	ltre aule
Di progetti se n'è parlato anche prima ma senza avere sufficienti risorse. Oggi è possibile realizzarli. Bisogna rompere le t della lezione frontale, con il maestro in cattedra e gli allievi che ascoltano. Ma è anche importante adottare strumenti e te digitali per le quali è previsto un miliardo di investimenti.	
1. La scuola italiana di solito	
non si adatta alle nuove tecnologie.	
tende ad adattarsi al mondo moderno.	
resta immutabile.	
1 балл	
2. Secondo il testo, il numero delle sedi dell'Istituto a Crema è	

due.
tre.
quattro.

1 балл

3. A	A Milano il primo esperimento è durato
	tutto l'anno scolastico.
	una metà dell'anno scolastico.
\bigcirc	meno di un mese.
1 ба	
4 . L	esperimento a Crema riguardava di più il cambio
\bigcirc	dell'organizzazione delle aule.
\bigcirc	del numero dei professori e studenti.
	dell'organizzazione del lavoro.
1 ба	лл
5. [Di solito i presidi e gli insegnanti
\bigcirc	si oppongono ai cambiamenti.
\bigcirc	sostengono i cambiamenti del modo di insegnare.
\bigcirc	quanto agli esperimenti, non sono pieni d'entusiasmo.
1 ба	илл
6. L	e aule con tavoli rotondi e puf favoriscono il lavoro
\bigcirc	in gruppi.
\bigcirc	in coppie.
\bigcirc	individuale.
1 ба	илл
7. \	Jna lezione frontale presuppone che il maestro
\bigcirc	non spiega nulla agli allievi.
\bigcirc	sta seduto circondato dai suoi allievi.
\bigcirc	parla di più rispetto agli allievi.
1 ба	илл

8. Insomm	na, l'adozione di strumenti e te	ecnologie digitali		
richied	le tanti investimenti.			
sembra	a inutile ai presidi e insegnanti.			
ostaco	la la realizzazione di vari progetti.			
1 балл	задачи 8 баллов			
за решение	задачи о оаллов			

Чтение. Вариант №1 #1181290	0
Выберите верный вариант ответа.	
Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso).	
Testo 2	
Oggi il telefono cellulare o smartphone è molto importante per tutti noi. È uno strumento che usiamo ogni giorno per tante co diverse. Con lo smartphone possiamo comunicare con gli amici e la famiglia, inviare messaggi, fare chiamate e anche videochiamat Possiamo usare Internet per cercare informazioni, leggere notizie, usare i social media e guardare video. Inoltre, possiamo fare foto video, ascoltare musica, giocare e usare applicazioni per tante attività, come fare la spesa o prenotare un viaggio.	te.
Lo smartphone è molto utile anche per il lavoro e per studiare. Possiamo leggere e-mail e partecipare a riunioni online. È ur strumento che ci aiuta a essere sempre connessi e a fare tante cose in modo veloce e facile.	าด
Quando usiamo lo smartphone in mezzo alla gente, però, dobbiamo fare attenzione a come ci comportiamo. È importante no disturbare gli altri. Ad esempio, quando siamo in un luogo pubblico, come un cinema o un teatro, è necessario spegnere il telefono Quando siamo su un autobus, un treno, in un ufficio o in una sala d'attesa, è buona abitudine tenere il telefono in modalità silenzio e usare gli auricolari se ascoltiamo musica o guardiamo un video. Se dobbiamo fare una telefonata quando siamo in mezzo alla gent è meglio cercare un posto tranquillo e parlare a bassa voce.	no. sa
Inoltre, quando siamo con altre persone come amici o parenti, dobbiamo cercare di non usare troppo lo smartphone. È importan dare attenzione alle persone intorno a noi e non essere sempre concentrati sul telefono. In questo modo, mostriamo rispetto per a altri.	
In conclusione, lo smartphone è molto utile nella nostra vita quotidiana, ma dobbiamo usare questo strumento con rispetto per galtri, specialmente quando siamo in pubblico o con altre persone.	gli
1. È meglio tenere il telefono in modalità silenziosa quando siamo soli.	
vero	
o falso	
1 балл	
2. In mezzo alla gente è meglio non parlare al telefono ad alta voce.	
overo vero	
(falso	
1 балл	
3. Quando siamo con amici o parenti, non dobbiamo usare troppo lo smarphone.	
overo vero	
falso	
1 балл	

4. Quando usiamo lo smartphone dobbiamo disturbare gli altri.
vero falso
16алл
I балл
5. Di solito lo smartphone va spento al cinema o a teatro.
O vero
○ falso
1 балл
6. Secondo il testo, l'uso dello smartphone ha numerosi vantaggi.
O vero
falso
1 балл
7. Lo smartphone non permette di svolgere nessuna attività creativa.
(vero
falso
1 балл
За решение задачи 7 баллов

Чтение. Вариант №2 #1181292 Выберите верный вариант ответа. Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдивы ли данные утверждения или ложны (vero или falso). Testo 2 Oggi il telefono cellulare o smartphone è molto importante per tutti noi. È uno strumento che usiamo ogni giorno per tante cose diverse. Con lo smartphone possiamo comunicare con gli amici e la famiglia, inviare messaggi, fare chiamate e anche videochiamate. Possiamo usare Internet per cercare informazioni, leggere notizie, usare i social media e guardare video. Inoltre, possiamo fare foto e video, ascoltare musica, giocare e usare applicazioni per tante attività, come fare la spesa o prenotare un viaggio. Lo smartphone è molto utile anche per il lavoro e per studiare. Possiamo leggere e-mail e partecipare a riunioni online. È uno strumento che ci aiuta a essere sempre connessi e a fare tante cose in modo veloce e facile. Quando usiamo lo smartphone in mezzo alla gente, però, dobbiamo fare attenzione a come ci comportiamo. È importante non disturbare gli altri. Ad esempio, quando siamo in un luogo pubblico, come un cinema o un teatro, è necessario spegnere il telefono. Quando siamo su un autobus, un treno, in un ufficio o in una sala d'attesa, è buona abitudine tenere il telefono in modalità silenziosa e usare gli auricolari se ascoltiamo musica o guardiamo un video. Se dobbiamo fare una telefonata quando siamo in mezzo alla gente, è meglio cercare un posto tranquillo e parlare a bassa voce. Inoltre, quando siamo con altre persone come amici o parenti, dobbiamo cercare di non usare troppo lo smartphone. È importante dare attenzione alle persone intorno a noi e non essere sempre concentrati sul telefono. In questo modo, mostriamo rispetto per gli altri. In conclusione, lo smartphone è molto utile nella nostra vita quotidiana, ma dobbiamo usare questo strumento con rispetto per gli altri, specialmente quando siamo in pubblico o con altre persone. 1. È meglio tenere il telefono in modalità silenziosa quando siamo in pubblico. vero falso 1 балл 2. In mezzo alla gente è meglio parlare al telefono ad alta voce. vero falso 1 балл 3. Quando siamo con amici o parenti, dobbiamo usare di meno lo smarphone. vero falso 1 балл

4. Quando usiamo lo smartphone non dobbiamo disturbare gli altri.
overo
_ falso
1 балл
5. Di solito lo smartphone va spento su un autobus o un treno.
vero
C falso
1 балл
6. Secondo il testo, l'uso dello smartphone ha pochi vantaggi.
vero
○ falso
1 балл
7. Lo smartphone permette di svolgere anche qualche attività creativa.
O vero
○ falso
1 балл За решение задачи 7 баллов
За решение задачи 7 одлиов