

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО
ЛИТЕРАТУРЕ**

**МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
2025–2026 уч. г.**

9 КЛАСС

Критерии оценивания (для жюри)

Аналитическое задание

1. Точность понимания общего смысла произведения, интерпретационная целостность работы, обоснованность толкования текста, ясность итоговых формулировок (до 10 баллов).

2. Умение делать аналитически значимые наблюдения над структурой текста, охват разных его уровней, установление обоснованных связей между структурными элементами (до 15 баллов).

3. Композиционная связность, логичность переходов между частями, умение представить результаты аналитической работы без повторов и без включения в работу фрагментов, не связанных с задачей анализа (до 5 баллов).

4. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно, без искусственного усложнения текста работы (до 5 баллов).

5. Историко-литературная эрудиция, уместность и обоснованность использования фонового материала из области культуры и литературы, не заслоняющего анализируемый текст, а расширяющего его смысл, обогащающего его интерпретацию; отсутствие фактических ошибок (до 7 баллов).

6. Общая языковая и речевая грамотность: учитывается прежде всего соответствие речевого оформления коммуникативной задаче, точность выражения мысли, умение ученика обходиться без штампов и клише; основанием для снижения балла является бедность лексики, однообразие синтаксических конструкций, орфографическая и пунктуационная безграмотность, существенно затрудняющая понимание текста (до 3 баллов).

Максимальный

балл

–

45.

Творческое задание

1. Историко-литературная эрудиция:

- уместно выбран литературный тип;
- подробно и без фактических ошибок описан его характер;
- удачно приведены реалии времени.

Максимум — 12 баллов.

2. Стилистическое соответствие:

- написанный текст выполнен в жанре публицистического очерка;
- уместно использованы приемы для воздействия на аудиторию;
- объем очерка соответствует заданному.

Максимум — 5 баллов.

3. Оригинальность замысла и приемов его реализации.

Максимум — 3 балла.

4. Композиционная стройность работы:

- текст имеет свободную, но логичную композицию, есть связь между отдельными его частями;
- на уровне всей работы прослеживается композиционный замысел, который подчеркивается уместным делением на абзацы;
- отсутствуют логические ошибки.

Максимум — 3 баллов.

5. Общая языковая грамотность работы:

- использован уместный и разнообразный словарный запас, структуры предложений и формы выражения;
- выбранные регистр и стиль соответствуют контексту и цели;
- отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки.

Максимум — 2 баллов.

Максимальный балл: 25 баллов