

**Подмосковная олимпиада школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2025/2026 учебного года**

Комплект заданий для учащихся 7-8 классов

Ключи

Задание 1

1. Арка – **1 балл**
2. 1812 – **1 балл**
3. Ордера – **1 балл**
4. Мечеть – **1 балл**
5. Минаретами – **1 балл**
6. Классицизма – **1 балл**
7. Бове – **1 балл**
8. Портиком – **1 балл**
9. Аристотелем – **1 балл**
10. Владимире – **1 балл**

Если слова указаны в именительном падеже – баллы также начисляются

Буква	А	Б	В	Г
№ текста	i. – 0,5 балла	iv. – 0,5 балла	ii. – 0,5 балла	iii. – 0,5 балла

Итого за задание: 12 баллов

Задание 2

В начале года целый период между Рождеством и Крещением (по старому стилю) назывался **Святки (0,5 б)**. Два ярких обряда сопровождали этот период: первый назывался **колядование (0,5 б)** и представлял собой хождение веселой молодежи от дома к дому и пение песен-пожеланий хозяевам, второй **гадания (0,5 б)** – таинственная и страшная попытка заглянуть в свое будущее.

Конец зимы вел за собой праздник ее проводов – широкую и жирную (**Масленицу 0,5 б**). Каждое значимое событие в народной традиции сопровождается соответствующими ему песенными жанрами.

Ниже даны примеры 3-х зимних песенных жанров. Напишите их названия, букву примера, который ему соответствует и номер иллюстрации, которая изображает данный обряд (*могут быть указаны в ЛЮБОМ порядке*).

- a. колядки, Б, 3 – **2 балла** (1 название и по 0,5 за букву и цифру)
- b. масленичные, В, 1 – **2 балла**
- c. подблюдные, А, 2 – **2 балла**

2. *Ответы ниже могут быть даны в любом порядке (a и b можно поменять местами)*

- a. «Черевички» или «Кузнец Вакула» (оба варианта являются верными) – **1 балл**, Петр Ильич Чайковский – **1 балл** (за полностью верное ФИО, если допущена ошибка в имени или отчестве – 0, 5 балла)

- в. «Снегурочка» - **1 балл**, Николай Андреевич Римский-Корсаков – **1 балл** (за полностью верное ФИО, если допущена ошибка в имени или отчестве – 0, 5 балла)

Максимум – 12 баллов

Задание 3

- 1) Государственная Третьяковская галерея – **1 балл**, Москва – **1 балл**
- 2) Алексей Кондратьевич Саврасов – **3 балла**
- 3) доминирование светлых оттенков и белого в колорите, изображение деревьев без листьев, формирующих линии-акценты. Могут быть приведены другие примеры. **2 балла** максимум.
- 4) АБД – **2 балла** за полностью верную конфигурацию (1 балл, если допущена одна ошибка)
- 5) ВБА – **2 балла** (только за полностью верную конфигурацию)
- 6) Б – **1 балл**

Максимум – 12 баллов

Задание 4

- 1.1. «Охотники на снегу» / «Возвращение охотников» – **1 балл**.
- 1.2. Питер Брейгель Старший / Мужичкий – **3 балла** (указаны только имя и фамилия или только фамилия и прозвище – 2 балла, указана только фамилия – 1 балл).
- 2.1. «Падал прошлогодний снег» – **1 балл**.
- 2.2. Тайная вечеря – **1 балл**.
- 2.3. Леонардо да Винчи / etc. – **1 балл** (Достаточно фамилии художника. Может быть указан любой художник, в чьем творчестве существует произведение на сюжет Тайной вечери).
- 3.1. Фёдор Иванович Шляпин – **3 балла** (указаны только имя и фамилия – 2 балл, указана только фамилия – 1 балл).
- 3.2. Астрид Линдгрен – **2 балла** (указана только фамилия – 1 балл).

Максимум за задание – 12 баллов.

Задание 5

1.

Группа 1	Группа 2
А, Г, Ж, З	Б, В, Д, Е

2 балла за полностью верную группировку

2. Япония - **1 балл**
3. Франция - **1 балл**
4. Графика - **1 балл**. Возможен вариант ответа: *гравюра*
5. Живопись - **1 балл**
6. Импрессионизм - **1 балл**

7. За каждые верно указанные имя и фамилию художника - 1 балл (по 0, 5 за имя и 0, 5 за фамилию). В качестве верного может быть указано: Клод Моне, Пьер Огюст Ренуар, Камиль Писарро, Альфред Сислей. Макс. количество баллов за пункт - **4 балла**.

8. Ксилография - **1 балл**

Макс. количество баллов за задание - **12 баллов**

Задание 6

Описание	Буква изображения
Осознанное использование белого цвета в художественных целях можно зафиксировать уже в период ПАЛЕОЛИТА (древнекаменного века). Так, измельченный мел использовался для создания фона, что можно видеть в одном из древнейших сохранных живописных комплексов, пещере Шове в/во ФРАНЦИИ (страна).	В
Белый цвет, вместе с черным и красным, образует «сакральную цветовую триаду», именно эти три цвета начинают наделяться символическими коннотациями раньше всего. В одной из самых ранних построек Древнего/Древней МЕСОПОТАМИИ/МЕЖДУРЕЧЬЯ (название региона или цивилизации), т. н. «Красной постройке» (находившейся в древнем городе Урук), была использована техника мозаичного орнамента из обожженной глины. Сейчас фрагменты этого орнамента хранятся в Государственных музеях Берлина.	Е
В Древнем/Древней ЕГИПТЕ (название региона или цивилизации) в белых одеяниях часто изображали ОСИРИСА (главного бога загробного царства), что отсылало к тканям, в которые заворачивали тело умершего.	А
Долгое время в истории искусства белый цвет ассоциировался с цветом мрамора, из которого создавались скульптура и архитектура в Древнем/Древней ГРЕЦИИ (название региона или цивилизации). Сегодня мы знаем благодаря описаниям и археологическим находкам, что многоцветные росписи покрывали храмы, общественные здания, цветом тоновались и статуи, однако «миф о белоснежном/-ной ГРЕЦИИ/АНТИЧНОСТИ» (то же название региона или цивилизации, что было указано выше) сохраняется до сих пор.	Д
В христианской культуре белый цвет устойчиво ассоциируется со светом. По этой причине он играет важную роль в иконографии сюжета «ПРЕОБРАЖЕНИЕ», ведь в нем изображается явление божественной природы Христа избранным ученикам. При создании икон именно самые светлые элементы красочного слоя наносятся последними. Светоносные штриховые линии, которые наносятся в конце работы иконописца, получили название «ДВИЖКИ/ОЖИВКИ/ПРОБЕЛА».	Б
Эстетические и символические возможности белого цвета активно осмысляются и в архитектуре. Так, монохромными, несколько «стерильными» являются многие интерьеры, спроектированные в XVII в. Франческо Борромини, одним из крупнейших мастеров БАРОККО (название стиля).	Г

За каждое верное вставленное слово – по 1 баллу (максимум **9 баллов**, в тексте 4 слово «Греция» засчитывается только **ОДИН раз**). За каждое верное соотнесение с изображением – по 0,5 балла (максимум **3 балла**).

Максимум за задание – 12 баллов

Задание 7

Критерии оценивания эссе совпадают с критериями оценивания, опубликованными ЦМПК по МХК (Искусству)

1. Понимание и интерпретация. Участник должен продемонстрировать умение замечать и анализировать детали и целое, интерпретировать художественное произведение в контексте эпохи, формулировать суть авторского замысла и выстраивать собственную концепцию. Максимальная оценка: 5 баллов

2. Работа с визуальным материалом. Точность наблюдений, внимание к деталям, системный анализ средств художественной выразительности, знание и грамотное применение терминологии. Максимальная оценка: 5 баллов

3. Выявление специфики художественного произведения. Внимание автора эссе к наводящим вопросам о произведении, способность сформулировать свои собственные, не предложенные в задании, но адекватные материалу направления интерпретации. Максимальная оценка: 5 баллов

4. Знание и понимание историко-культурного контекста, эрудиция. Знание различных эпохи и стилей, умение выявлять особенности, параллели, связи отдельных периодов, явлений, понимание культурно-исторического контекста и способность учитывать его при анализе произведений, способность гармонично интегрировать эти навыки в текст эссе. Максимальная оценка: 5 баллов

5. Стройность композиции эссе, ясность общей структуры, логичность и убедительность выводов. Способность выстроить логичную и последовательную структуру эссе, где каждая часть работает на раскрытие главной идеи. Максимальная оценка: 5 баллов

6. Культура письменной речи Чистота, богатство и выразительность языка, отсутствие речевых и стилистических ошибок, корректность написания имен, названий, специальных терминов. Максимальная оценка: 3 балла

Максимальный балл за эссе: 28

В случае, если не набран необходимый объем (в эссе менее 250 слов, включая предлоги и союзы) – итоговая оценка понижается на 5 баллов; если объем превышен (в эссе более 1000 слов, включая предлоги и союзы) – итоговая оценка понижается на 1 балл

МАКСИМУМ ЗА ВСЕ ЗАДАНИЯ – 100 БАЛЛОВ