

**ПОДМОСКОВНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ 2025–2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

**7–8 класс**

1. Какой вопрос является центральным для авторов? Схожи ли их позиции по данному вопросу? Свой ответ обоснуйте с опорой на текст.

Оба текста затрагивают ключевой вопрос социологии: что является первичным — общество или индивид? (1 балл)

Первый текст (Э. Дюркгейм) утверждает, что общество — это особая реальность, которая накладывает ограничения и оказывает давление на индивидов, являясь первичной по отношению к ним. (1 балл)

Второй текст (М. Вебер) рассматривает общество как продукт осмысленного взаимодействия индивидов, субъектов, конструирующих реальность. (1 балл)

Оба текста предлагают по сути собой анализ возникновения природы социальных структур, отражая разные методологические подходы, которые, несмотря на свое различие, отвечают на главный научный вопрос социологии: «Как возможно общество и социальный порядок?». (1 балл)

**Всего за этот пункт задания 4 балла.**

2. Какие философские (социологические) традиции отражены в каждом из представленных текстов? Свой ответ обоснуйте с опорой на текст.

Дюркгейм и Вебер — теоретические антиподы. Первый классик представляет «объясняющую» социологию, последний — «понимающую». (1 балл)

Их позиции в области социальной онтологии также были противоположными. Дюркгейм был социальным реалистом и доказывал, что общество и группы образуют реальность особого рода, которая, будучи результатом

взаимодействий между индивидами, носит над- и вне индивидуальный характер. **(1 балл)** Вебер, наоборот, отвергал особый онтологический статус общества, сводя его к осмысленным действиям индивидов, ориентированных на других индивидов **(1 балл)**

**Всего за этот пункт задания 3 балла.**

3. Какой из текстов в большей степени отражает ограниченность свободы воли индивида? **Приведите положение из текста, подтверждающее Вашу позицию.**

Первый текст. **(1 балл)** Автор утверждает, что человек рождается в обществе и уже связан с его нормами, традициями и коллективными представлениями.

**(1 балл)** Индивид не может сознательно выбрать общество, так как оно существует исторически и формирует личность. **(1 балл)**

**Всего за этот пункт задания 3 балла.**

4. Какой основной аргумент использует каждый из авторов для обоснования своей концепции понимания общества? **Приведите 1 аргумент каждого из авторов.**

*Первый текст:* Использует биологическую аналогию (общество = организм, социальные институты = органы)., т. е. ключевой аргумент автора выстраивается на основе органицизма **(1 балл)**

*Второй текст:* Использует юридическую аналогию (государство существует только пока люди подчиняются его нормам, право как детерминанта поведения и конструирования индивидов) **(1 балл)**

Первый автор объясняет общество через природу, сходство с биологическим организмом, второй — через правовые институты и повседневное

конструирование реального, что зарождает дихотомию «целого- частного». (1 балл)

**Всего за этот пункт задания 3 балла.**

5. Какие представления о власти предлагает каждый из авторов? **Свой ответ обоснуйте с опорой на текст.**

*Первый текст:* власть исходит из господства и наличия социальных структур. Институты управляют поведением людей через механизм санкций, моральные установки и традиции. (1 балл)

*Второй текст:* власть — это результат коммуникации и человеческого признания властвования. Государство и законы существуют, пока люди их признают. (1 балл)

Первый текст подчеркивает объективность власти, а второй — ее зависимость от общественного мнения, иными словами, первый текст связывает власть с легальностью, второй с легитимностью. (1 балл)

**Всего за этот пункт задания 3 балла.**

6. Как в обоих текстах определяется общество? В чем разница авторских подходов к пониманию общества? **Свой ответ обоснуйте с опорой на текст.**

*Первый текст:* общество — это реальность *sui generis* (уникальная реальность), не сводимая к сумме индивидов. Оно существует независимо от индивидуального сознания и действует на людей через социальные нормы, социальные институты и санкции, являясь первичным объектом социальных исследований и детерминантной социального знания. (1 балл)

*Второй текст:* общество — это результат взаимодействия индивидов, сконструированный образ общности. Оно существует постольку, поскольку люди осмысленно взаимодействуют, а структуры — это не объективные

сущности, а социальные конструкты, которые сохраняются благодаря коллективному признанию и согласию об их признании. **(1 балл)**

Первый текст рассматривает общество как объективную данность, неизменную социальную реальность, а второй — как динамический процесс, зависящий от интерпретации людей, т. е. общество не является целостной категорией, а подлежит постоянному изменению. **(1 балл)**

**Всего за этот пункт задания 3 балла.**

7. Можно ли, на Ваш взгляд, объединить оба подхода к пониманию общества?

**Свой ответ обоснуйте.**

Анализ данных текстов показывает, что два подхода — структурный и интерпретативный — не противоречат, а дополняют друг друга. **(1 балл)**

Первый объясняет стабильность общества, второй — его изменчивость. Современные теории стремятся объединить оба взгляда, создавая целостное понимание социальных процессов. **(1 балл)**

Несомненно, исходные теоретико-методологические программы Дюркгейма и Вебера противоположны. Но одно дело — научные программы, и совсем другое — их реализация: между ними может существовать значительная дистанция. **(1 балл)** В процессе реализации ими собственных программ, иногда вопреки им, в их творчестве проявились и немалые сходства. Да и сами эти программы носили не столь однозначный характер, а их элементы иногда противоречили друг другу. **(1 балл)**

**Всего за этот пункт задания 4 балла.**

8. Как вы думаете, какие социологические традиции выросли из подхода каждого из авторов? **Перечислите не менее 3 традиций и подтвердите свою позицию.**

*Первый текст:*

1. Структурный функционализм Т. Парсонса
2. Теория среднего уровня Р. Мертона
3. Теория структуризации Э. Гидденса

*Второй текст:*

1. Интерпретативная социология и феноменология
2. Символический интеракционизм
3. Театральный подход И. Гофмана

**Всего за этот пункт задания 6 баллов.**

**Всего за задания 29 баллов.**