

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку
Муниципальный этап
7 класс

	1	2	3	4	5	6	Итоговый балл
Макс. балл	5	11	11	11	10	11	59
Оценка							

ВОПРОС №1

Ниже приведена популярная детская песенка “Кто пасётся на лугу?” из одноимённого мультфильма, впервые показанного в альманахе “Весёлая карусель”:

— Далеко, далеко на лугу пасутся ко...

— Кони?

— Нет, не кони!

— Далеко, далеко на лугу пасутся ко...

— Козы?

— Нет, не козы!

— Далеко, далеко на лугу пасутся ко...

— А, коровы!

— Правильно, коровы! Пейте, дети, молоко — Будете здоровы!

(музыка — А. Пахмутовой, слова — Ю. Черных)

Вопросы и задания:

Почему правильный с точки зрения песенки ответ некорректен лингвистически?

Модель ответа и критерии оценивания:

В строчке с загадкой первый слог загадываемого слова произносится как [ко] (**1 балл**), что ясно по его рифмовке с *далеко* (**1 балл**). Тогда как в первом слоге отгадки произносится [ка] – [ка́ровъ] / [ка́рова] (важно верное транскрибирование только первого слога) (**2 балла**). Следовательно, лингвистически *корова* не может быть отгадкой. (+**1 балл** за полностью верное объяснение).

Итого: максимум 5 баллов.

ВОПРОС №2

Рассмотрите ряд прилагательных:

гладкий, лёгкий, крепкий, мягкий, редкий, резкий, тонкий, широкий.

Вопросы и задания:

1. Опираясь на некоторую особенность, связанную с морфемным составом слов и проявляющуюся при словоизменении, распределите эти слова на две равные группы.
2. В какую группу вы бы отнесли слова *близкий, узкий*?
3. В какую группу (какие группы) вы бы отнесли слова *сладкий, горький, высокий, низкий*

Модель ответа и критерии оценивания:

1. 1 группа: *гладкий, редкий, тонкий, широкий*; 2 группа: *крепкий, лёгкий, мягкий, резкий*.

В 1 группу вошли прилагательные, в сравнительной степени которых усекаются суффиксы *-к* и *-ок*: *глаже, реже, тоньше, шире*, а в превосходной — не усекаются и присутствуют (в виде *-ч* и *-оч* соответственно): *гладчайший, редчайший, тончайший, широчайший*.

Во 2 группу вошли прилагательные, у которых как в сравнительной, так и в превосходной степени суффикс *-к* остаётся (в виде *-ч*): *крепче, легче, мягче, резче; крепчайший, легчайший, мягчайший, резчайший*.

1 балл за верное распределение на группы, **1 балл** за объяснение выделения группы 1, **1 балл** за объяснение выделения группы 2. Итого **3 балла** за пункт.

2. Слова *близкий, узкий* усекают суффикс *-к* как в сравнительной, так и в превосходной степени: *ближе, ближайший; уже, ужайший*. Они не подходят ни в одну из уже существующих групп, для них можно создать новую группу 3.

1 балл за замечание, что *близкий, узкий* не подойдут ни в одну из групп, **1 балл** за указание на отсутствие суффикса в обеих формах. Итого **2 балла** за пункт.

3. Слово *сладкий* в сравнительной и превосходной степенях выглядит как *слаще* и *сладчайший* соответственно. В превосходной степени суффикс *-к* явно представлен как *-ч*. В сравнительной степени *слаще* наблюдается уникальное чередование. Если образовать сравнительную степень по аналогии со словами группы 1, получим **сладче*, группы 2 — *слаже*. Вторая форма встречается в русском языке, но малоупотребительна.

1 балл за указание форм, **1 балл** за указание на уникальное чередование при образовании формы *слаще*. **1 балл** без превышения общего балла за задание за форму *слаже* (если она приведена не как теоретическая, т.е. если участник понимает, что такая форма встречается).

Слово *горький* можно отнести как в группу 1, так и в группу 2, в зависимости от значения: в значении “несладкий” оно имеет сравнительную степень *горче* (суффикс *-к* не усекается), а в значении “горестный” — *горше* (суффикс усекается). В обоих значениях превосходная степень выглядит как *горчайший*. Таким образом, в значении “несладкий” слово *горький* можно поместить в группу 2, а в значении “горестный” — в группу 1.

1 балл за указание на различные степени сравнения в зависимости от значения, **1 балл** за верное распределение на группы.

Слова *высокий, низкий* имеют сравнительную степень *выше, ниже* соответственно, превосходная степень вариативна: *высочайший, низжайший* или *высший, низший*. Приведённые варианты превосходной степени *высший, низший* можно считать не частью парадигм *высокий, низкий*, а отдельными словами, и тогда слова *высокий, низкий* отнесём соответственно в группы 1 и 3. Однако если *высший, низший* признать вариантами сравнительной степени прилагательных *высокий, низкий*, то эти слова не подойдут ни в одну из уже имеющихся групп, т.к. ни у одного из ранее рассмотренных слов не наблюдалась вариативность образования одной из степеней сравнения.

1 балл за указание на вариативность образования превосходной степени. **1 балл** за замечание, что *высокий, низкий* не подойдут ни в одну из групп.

Итого **6 баллов** за пункт. Без превышения общей суммы баллов за задание: **1 балл**.

Итого: максимум 11 баллов. Без превышения общей суммы баллов за задание: **1 балл**

ВОПРОС №3

Саша изучал некоторую грамматическую категорию X и выписал себе несколько примеров, демонстрирующих некоторую особенность.

Слова с некоторой особенностью	Слова без этой особенности
<i>креветка</i> <i>мидия</i> <i>устрица</i> <i>кукла</i> <i>робот</i> <i>бактерия</i>	<i>слон</i> <i>акула</i> <i>машинка</i> <i>механизм</i> <i>инженер</i> <i>больной</i>

Вопросы и задания:

1. Какую грамматическую категорию X изучал Саша? Какую особенность демонстрируют слова из первого столбца?
2. Добавьте по два примера в каждый из столбцов.
3. В какой столбец вы бы отнесли слова *змея*, *козёл*?

Модель ответа и критерии оценивания:

1. X – одушевлённость (**1 балл**); слова в левом столбце могут употребляться и как одушевлённые, и как неодушевлённые (**1 балл**), в отличие от слов правого столбца, которые или только одушевлённые, или только неодушевлённые. (**1 балл**).
2. Например, левый столбец можно добавить слова типа *микроб*, *вирус* и т. п., в правый – *девочка*, *дом* и т. п. (по 1 баллу за каждый корректный пример, максимум **4 балла**)
3. Данные слова являются омонимами, и в разных значениях попадут в разные столбцы (**2 балла**). Так, *змея* и *козёл* в значении животных будут однозначно одушевлёнными и попадут во второй столбец (**1 балл**), а в значении игрушки и спортивного снаряда – будут иметь колебания в одушевлённости и попадут в первый столбец (**1 балл**).

Итого: максимум 11 баллов.

ВОПРОС №4

Рассмотрите несколько отрывков и проанализируйте значение выделенного слова в них.

- (1) Из суеверных соображений не буду **распространяться** о нем подробнее.
- (2) На него словно бы устав не **распространяется**...
- (3) При внимательном рассматривании становится очевидным, что она упорядочена — узор **распространяется** в пяти направлениях от одного центра и в каждом из направлений строго воспроизводится.
- (4) Я тоже не **распространялся** о своей работе, разве ей интересно наше производство, ремонт обуви?
- (5) Пока происходит вся эта катавасия, по двору **распространяются** новые слухи.
- (6) В самое это время **распространялись** более и более сказочные повествования о театре князя Скалинского в одном дальнем городе.
- (7) Спасать дома, строения бесполезно — огонь **распространяется** с колоссальной скоростью.
- (8) Во время работы над языковой формой русского текста особое внимание обращалось на устранение из перевода буквализмов (это **распространялось** и на идиомы).

Вопросы и задания:

1. Распределите фрагменты на четыре равные группы так, что в каждой в группе у выделенного слова будет одно и то же значение. Определите значение выделенного слова в каждой группе.

2. В какую из групп вы бы отнесли пример 9?

(9) Сама природа заставляла нас **распространяться** во все концы: Россия — подлинно величайшее государство, и потому ей всегда было тесно в ее фактических пределах.

Что необычного в использовании выделенного слова в этом значении?

Модель ответа и критерии оценивания:

1. Группа 1: 1, 4 — “рассказывать о чём-то подробно, подробно, многословно”;

группа 2: 2, 8 — “затрагивать, касаться чего-либо”;

группа 3: 3, 7 — “увеличиваться в размерах, перемещаясь, занимать или охватывать всё более широкое пространство”;

группа 4: 5, 6 — “становиться известным многим”.

По **1 баллу** за верное составление каждой из групп, по **1 баллу** за верное значение *распространяться* в каждой из групп. Итого **8 баллов** за пункт.

2. Пример 9 отнесём в группу 3. Необычность заключается в том, что *распространяться* в этом значении почти всегда используется с неодушевлёнными действующими лицами (*волны распространяются, огонь распространяется*), а в примере 9 действующее лицо явно одушевлённое.

1 балл за верное отнесение в группу, **1 балл** за указание на необычность, **1 балл** за пример использования *распространяться* в значении 3 с неодушевлёнными действующими лицами. Итого **3 балла** за пункт.

Итого: максимум 11 баллов.

ВОПРОС №5

Определите, какие фразеологизмы зашифрованы в рисунках. Определите их лексическое значение.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

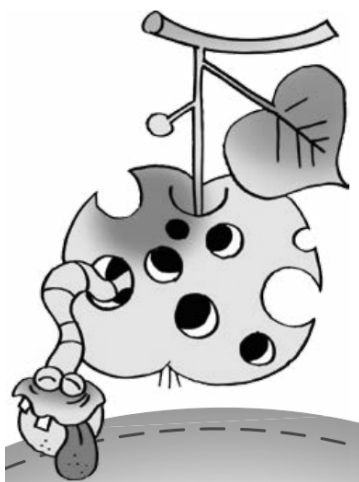


Рис. 4

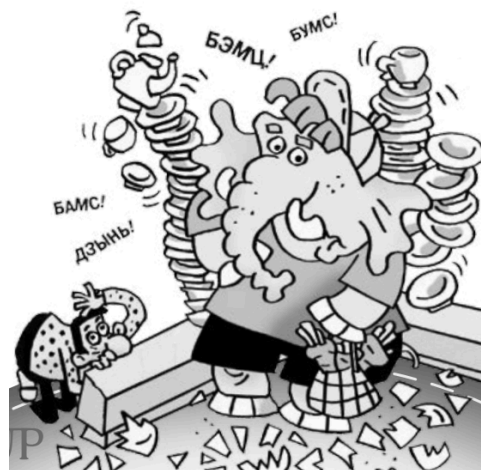


Рис. 5

Модель ответа и критерии оценивания:

Фразеологизм 1: Утереть нос

Значение 1: Доказать своё превосходство

Фразеологизм 2: Перемывать косточки

Значение 2: Сплетничать, обсуждать за спиной

Фразеологизм 3: Глаза на лоб лезут

Значение 3: О сильном удивлении

Фразеологизм 4: Заморить червячка

Значение 4: Перекусить

Фразеологизм 5: Слон в посудной лавке

Значение 5: О неуклюжем человеке

По **1 баллу** за каждый фразеологизм, по **1 баллу** за правильно определённое значение

Итого: максимум 10 баллов.

ВОПРОС №6

Дан отрывок из “Физиолога” – древнегреческого сочинения о животных, переведённый на старославянский в XIII веке:

О дятлѣ. Дятель пестра птица есть, живет же в горах и ходит на кедры и клюет носом своим. Да гдѣ налезѣть мякко древо, ту творит гнѣздо свое.

Вопросы и задания:

1. Переведите текст на современный русский язык.

2. Заполните пропуски в тексте ниже.

В тексте употреблён глагол (1), образованный по модели: приставка (2) + глагол движения несовершенного вида (3) (укажите современную форму данного глагола). По такой же модели, но от другого глагола движения – (4) – в современной русском языке образовано слово (5), имеющее то же значение, что и (1) в тексте.

Модель ответа и критерии оценивания:

1. О дятле. Дятел — пестрая птица, живет она в горах, садится на кедровые и стучит своим клювом. А где найдет мягкое дерево, там вьёт/строит/делает себе гнездо.

За корректный перевод каждого из подчёркнутых слов – по **1 баллу**, до **2 баллов** за верное сохранение структуры повествования. Итого **6 баллов** за пункт.

2. (1) — налезть; (2) — на-; (3) — лезть; (4) — идти; (5) — найти.

По **1 баллу** за верное заполнение каждого пропуска. Итого **5 баллов** за пункт.

Итого: максимум 11 баллов.