1. **Определите истинность или ложность суждения.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | 1.2. | 1.3. | 1.4. | 1.5. | 1.6. | 1.7. | 1.8. | 1.9. | 1.10. |
| нет | да | да | нет | да | да | да | нет | нет | да |

**«+» и «-» считать эквивалентом «да» и «нет».**

**По 1 баллу за каждое верное определенное высказывание.**

**Максимум за задание – 10 баллов.**

1. **Определите лишнее понятие в ряду. Обоснуйте свой выбор.**

2.1. Рабочие, остальные – демографические группы.

2.2. Российская Федерация, остальные – президентские республики.

2.3. Демократия, остальные – правильные формы правления по Аристотелю.

2.4. Данные опросов общественного мнения, остальные – источники права.

2.5. Объявление амнистии, остальные – полномочия президента.

**По 1 баллу за каждое верно определенное понятие с корректным обоснованием выбора. Без обоснования задание не считается выполненным.**

**Максимум за задание – 5 баллов.**

1. **Экономическая задача.**

Участник должен понимать, что при расчёте средних переменных издержек учитываем только фактор труда (**1 балл**).

Определим средние переменные издержки на 1 стеклянную бутылку с учетом, что в час производят 100 стеклянных бутылок, а затраты на труд в час составляют 10 у.е.

АVC=VC/Q= 10/100 =0,1 у.е./шт (**1 балл**).

Средние постоянные издержки производства: AFC=FC/Q= 5000/10000 =0,5у.е./шт. (**1 балл**).

Тогда средние общие издержки производства:

AТТ = AVC + AFC = 0,1 + 0,5 = 0,6 у.е./ шт. (**1 балл**).

**Максимум за задание – 4 балла.**

1. **Когнитивные искажения.**

Участники должны понимать, что первая группа выбрала инвестировать в компании с высоким риском для вложения, так как их выбор не был предопределён уже сформированным портфелем (**1 балл**).

Вторая же группа осталась с тем портфелем, который уже был сформирован (**1 балл**).

Данные решения определялись отклонением в сторону статуса-кво, так как существует когнитивное искажение, заключающееся в том, что люди желают, чтобы вещи оставались приблизительно теми же самыми, то есть сохраняли статус-кво (**2 балла**).

**Максимум за задание – 4 балла.**

1. **Правовая задача.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Нет | Да | Да | Да | Нет | Да | Нет | Да | Нет | Да |

**По 1 баллу за каждое верно выбранное/невыбранное положение. Максимум за подпункт 10 баллов.**

Обратите внимание! При решении этой задачи необходимо учитывать очереди наследования (1, 2, 3…) следующим образом: так как есть жена и дети, то вторая очередь (братья, сестры и их дети) наследовать не будут.  Москва тоже не будет.

1.   Ребенок Гражданина гномова, родившейся после смерти гражданина Гномова – насцитурус. (**1 балл**)

2.   Ребенок гражданина Гномова, который пытался украсть завещание Гномова и в настоящий момент находится под следствием – недостойный наследник. (**1 балл**)

3.   Внук от умершего сына гражданина Гномова – наследник по праву представления*.* (**1 балл**)

**Максимум за задание – 13 баллов.**

1. **Ознакомьтесь с материалами и выполните задание.**
	1. Женщины более склонны смотреть отечественное кино, чем мужчины

(50% против 36%), при этом, важно отметить, что мужчины зачастую (24%) вообще не смотрят фильмы (**1 балл**).

Данный феномен может быть связан с преобладающей в России структурой семьи, где работает один из супругов, что ведёт к тому, что часто женщины выполняют роль домохозяек, что даёт им больше возможностей для личностного развития и просмотра кинофильмов (**1 балл**).

В то же время крайне велико различие между поколениями: пожилые люди почти не смотрят иностранное кино (11% и 1% соответственно), в то время как молодые люди напротив избегают просмотра отечественного кино (**1 балл**).

Это может быть связано с культурными отличиями, отношением к советскому кино и определёнными установками, сформированными в период взросления каждой из групп. (**1 балл**)

6.2. Да, во многом такая же зависимость существует (**1 балл**). В данном случае женщины и пожилые люди более склонны смотреть отечественное кино по телевидению, в свою очередь молодые люди и мужчины прибегают в большей степени к другим источникам для просмотра. (**1 балл**)

6.3. Поколение – общность членов некоторого общества по времени рождения. (**1 балл**).

Участник может упомянуть такие теории как XYZ (концепция У. Штрауса), теории, основанные на memory studies, и др. (**1 балл**)

**Максимум за задание – 8 баллов.**

1. **Рассмотрите карту. Укажите общее неформальное название выделенных цветом стран. Охарактеризуйте данное явление. Назовите теорию, объясняющую данное явление, и её автора.**

**Общее неформальное название:** Франсафрика (**2 балла**).

**Характеристика:** система неформальной опеки Франции над своими бывшими колониями, заключающаяся в негласном экономическом и политическом подчинении (**1 балл**; засчитывать также близкие по смыслу определения).

**Теория, автор:** такое положение дел объясняется мир-системным анализом **(1 балла)** Иммануила Валлерстайна (**2 балл**).

**Максимум за задание – 6 баллов.**

1. **Перед вами отрывок из политико-философского трактата.**

**Идеология**: консерватизм (**1 балл**).

**Принципы:**

- главные ценности – государство, церковь, семья, традиции;

- сохранение существующих институтов;

- плавные, постепенные изменения, эволюционное развитие;

- критика возможностей социального прогресса;

- важная роль иерархии, оправдание неравенства (по 1 баллу за принцип, но не более **3 баллов**).

**Автор**: Б (Жозеф де Местр) (**1 балл**).

**Максимум за задание – 5 баллов.**

1. **Изучите текст и изображение, которые представлены ниже. С максимальной точностью укажите, как называется подотрасль государственной политики, которую иллюстрируют данные материалы.**

**Подотрасль государственной политики:** политика памяти или историческая политика **(3 балла)**. За вариант ответа «культурная политика» 0 баллов.

**Опираясь обществоведческие знания, приведите конкретный пример реализации указанной вами политики в современной России.**

За конкретный пример **2 балла**:

- Для увековечивания подвига советских солдат в Великой Отечественной войне построен Храм Вооруженных сил России.

- При государственном финансировании снят фильм «Т-34», для широкой аудитории в нем формируется образ советского солдата-героя.

За верный, но не конкретный пример **1 балл**:

- Государство устанавливает памятники и возводит памятные сооружения в честь исторических событий.

- Министерство культуры поощряет создание фильмов о героических событиях российской истории.

Засчитывать любой другой корректный пример.

**При неправильном ответе на первый вопрос, за задание выставляется 0 баллов.**

**Максимум за задание – 5 баллов.**

1. **Изучите термины и понятия, представленные ниже. Распределите их в две группы и запишите в колонки таблицы. Озаглавите каждую группу понятий. Опираясь на обществоведческие знания, назовите обобщающее понятие для обоих групп терминов.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мультикультурализм (1 балл)** | **Плавильный котел (1 балл)** |
| поощрение культурного многообразияутверждение самоценности каждого этноса и его традицийстремление к консенсусу и уважение культурных особенностей**По 1 баллу за каждый корректный рпизнак, максимум 3 балла** | культурная ассимиляцияпостроение гомогенного общества единая гражданская идентичностьпостепенное снижение влияния культурных меньшинств**По 1 баллу за каждый корректный рпизнак, максимум 4 балла** |

**Обобщающее понятие:** модели национальной политики / пути межэтнического сближения / пути межнациональной интеграции. **(1 балл)**

**Максимум за задание – 10 баллов.**

1. **В представленных ниже высказываниях пропущено одно и то же понятие (философская категория).**
	1. Разум – **1 балл**
	2. Одно из основополагающих понятий европейской философии, способность мышления постигать всеобщий порядок. – **1 балл**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Г | В | Д | А | Б |

За полностью верное сопоставление – **2 балла**. За три верных пары – 1 балл. Остальные варианты оцениваются в 0 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мыслитель** | **Направление** |
| А. Св. Августин | патристика |
| Б. Серен Кьеркегор | экзистенциализм |
| В. Тертуллиан | апологетика |
| Г. Иммануил Кант | немецкая классическая философия |
| Д. Пьер Абеляр | схоластика |

За полностью верное сопоставление – **2 балла**. За четыре верных пары – **1 балл**. Остальные варианты оцениваются в 0 баллов.

* 1. Б, В – **1 балл** (за указание, что данные изображения являются аллегориями веры)

А – умеренность – **1 балл**

Г – справедливость – **1 балл**

**Максимум за подпункт 3 балла.**

**Максимум за задание – 9 баллов.**

1. **Прочитайте текст и выполните задания.**

12.1.

1. коммуникация – **1 балл**

2. горячее – **1 балл**

3. холодное – **1 балл**

4. речь – **1 балл**

5. аудитория – **1 балл**

12.2. Б, Г – **1 балл за полностью верную комбинацию**

**Максимум за задание – 6 баллов.**

1. **Прочитайте отрывок из художественного произведения, написанного во второй четверти ХХ века, и выполните задания.**
	1. Антиутопия/сатира/политическая сатира (**2 балла**).
	2. Тоталитаризм (**4 балла**).
	3. Признаки идеологии:
* Наличие моноидеологии, определяющей абсолютную познанную цель развития социума;
* Господство одной революционной по своей идеологической ориентации и организационным основам партии «нового типа»;
* Слияние в одно целое партии и государства при доминировании партийных структур;
* Поглощение этой партией-государством общества практически во всех его автономных проявлениях;
* Физический и моральный террор и т.д.

**1 балл за любое верно указанное положение. Всего 3 положения = 3 балла.**

1. 4.Б. Муссолини **(2 балла).**
	1. **.** Правые – фашистский или национал-социалистический режимы в Италии и Германии (**2 балла**), левые – диктатуры в странах коммунистического блока (**2 балла**). Могут быть засчитаны другие корректные исторические примеры. Максимум – 4 балла.

**Максимум за задание – 15 баллов.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **2.** | **3.** | **4.** | **5.** | **6.** | **7.** | **8.** | **9.** | **10.** | **11.** | **12.** | **13.** |
| 10 | 5 | 4 | 4 | 13 | 8 | 6 | 5 | 5 | 10 | 9 | 6 | 15 |